

Департамент физической культуры, спорта
и дополнительного образования Тюменской области
Государственное автономное учреждение
дополнительного образования Тюменской области
«Дворец творчества и спорта «Пионер»

Информационно-методический сборник
Регионального модельного центра дополнительного образования детей
Тюменской области



Выпуск № 8

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ФОРМЫ,
ПЕРИОДИЧНОСТЬ И ПОРЯДОК КОНТРОЛЯ
УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ**

Методические рекомендации

ТЮМЕНЬ, 2024

Аннотация

Методические рекомендации предназначены в помощь педагогу дополнительного образования для организации и проведения контроля успеваемости обучающихся по освоению дополнительных общеобразовательных обще развивающих программ.

В рекомендациях рассмотрен механизм проведения контроля: формах, периодичности и порядке контроля успеваемости обучающихся, подобран диагностический инструментарий и представлены бланки оформления мониторинга, а также представлен образец оформления структурного компонента «Формы контроля. Оценочные материалы» в адаптированной дополнительной общеобразовательной обще развивающей программе художественной направленности.

Введение

В последнее время в дополнительном образовании детей уделяется особое внимание результативности обучения. Результативность – это, прежде всего, достижение учащимися тех целей и задач, которые поставлены в дополнительной общеобразовательной общеобразовательной программе (далее – образовательная программа) педагога.

Осуществление процессов обучения требует оценки, анализа и учёта результатов этих процессов, что обеспечивает текущий контроль успеваемости и аттестация учащихся.

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ ст.58 п.1 (далее – ФЗ №273).

К компетенции образовательной организации относятся осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения (ФЗ №273, ст.28 п.10).

В соответствии с п. 2 ст. 30 ФЗ №273 образовательная организация принимает локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие правила приема обучающихся, режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся соответственно: Положение о текущем контроле освоения обучающимися и промежуточной аттестации учащихся учреждения дополнительного образования и выдаче свидетельств об окончании полного курса обучения в учреждении дополнительного образования.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность,

вправе выдавать лицам, освоившим образовательные программы, по которым не предусмотрено проведение итоговой аттестации, документы об обучении по образцу и в порядке, которые установлены этими организациями самостоятельно (ФЗ №273, ст.60 п.15).

Раздел 1

1.1. Контроль при реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

На данный момент контроль успеваемости обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей регламентируется именно на уровне учреждения нормативными актами, такими как, Положение о текущем контроле освоения обучающимися, промежуточной (итоговой) аттестации обучающихся, подведении итогов реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. В этих документах описывается организация данного процесса, определяется частота его проведения, критерии оценки результатов, указываются методы диагностики и формы представления результатов и т.п. Кроме того, в образовательных программах должны быть четко прописаны планируемые результаты освоения учебного курса, формы контроля, способы проверки, фиксации и представления этих результатов.

Важность и необходимость процесса контроля успеваемости обучающихся очевидна. Педагогу это нужно в повседневной работе для оперативного внесения изменений в свою деятельность, а также при прохождении аттестации на получение (подтверждение) категории. Учреждению эта работа необходима при прохождении процедуры государственной аккредитации.

Многие педагоги не без оснований считают, что главный показатель результативности их работы – это участие обучающихся в соревнованиях, конкурсах, концертах, выставках. Но в большинстве случаев в этих мероприятиях участвуют только наиболее подготовленные дети, а остальные остаются за рамками процесса оценки их достижений. Здесь встает вопрос о важности процесса диагностики освоения образовательной программы не только для педагога и учреждения, но и для ребенка. Многие обучающиеся хотят получить оценку за свои старания в учебе, они ждут, чтобы проверили их знания и умения.

К тому же, имея в своем арсенале инструменты отслеживания профессионального роста обучающегося, педагогу легко выстроить индивидуальный маршрут обучения, осуществить к каждому обучающемуся индивидуальный подход, который так важен именно

в дополнительном образовании.

Кроме того, немаловажную роль для обучающегося играет грамотно организованный контроль, который помогает воспитывать сознательное и ответственное отношение к учебной – познавательной, исследовательской, конструкторской – деятельности ребенка в рамках своего детского объединения.

К сожалению, в дополнительном образовании детей процесс организации и выявления результатов образовательной деятельности обучающихся четко и последовательно не прописан ни в одном документе, и потому вызывает затруднения педагогов.

Тем не менее, основная работа по выявлению, фиксации, обработке и анализу результатов должна проходить на уровне детского объединения; фактически эта деятельность должна осуществляться педагогами. Об этом нам говорит профессиональный стандарт педагога дополнительного образования, в котором четко прописана одна из трудовых функций - педагогический контроль и оценка
освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Мы знаем, что особенность дополнительного образования состоит в многообразии образовательных программ, что влечет за собой огромную свободу в выборе форм и методов контроля, критерии и системы оценок, форм фиксации результатов и т.п. Как же педагогу сориентироваться в подобном многообразии и организовать процесс контроля обучающихся?

При проектировании форм контроля необходимо, прежде всего, уяснить, на какую образовательную цель будет работать создаваемая в детском объединении система контроля качества дополнительного образования. Иными словами, необходимо ответить на вопросы:

- Сформированность каких знаний, умений, навыков будем выявлять и оценивать?
- Как будем отслеживать уровень развития личности учащегося, его умений и способностей?
- Какие основные показатели воспитанности будем отслеживать? Каким образом? Сможем ли мы проследить степень социализации учащегося на разных ступенях освоения программы?

Далее необходимо выбрать формы контроля развития **основных компетентностей** обучающихся. Для этого можно воспользоваться

классификацией форм контроля, заявленных в каждой образовательной программе. Создаваемая педагогом система контроля должна содержать **Пакет диагностических методик** - компонент учебно-методического комплекса образовательной программы, состоящий из описания форм различных этапов контроля (предварительного, текущего, тематического и итогового), инструкций и методических рекомендаций по их применению.

1.2. Виды контроля и аттестации

Контроль - в широком значении (или комплексном контроле), включает не только оценку состояния процесса в соответствии с нормативными его характеристиками, но и рекомендации на будущее, коррекцию процесса, помочь педагогу и обучающимся.

Объектом педагогического контроля в дополнительном образовании являются результаты образовательного процесса и средства, которые используются для их достижения, а целью - изучение системы и качества образовательного процесса.

Целью педагога дополнительного образования является получение информации о динамике индивидуального развития ребенка и повышения уровня его развития.

Входной контроль – вид контроля, который включает в себя оценку исходного уровня знаний и умений, уровня подготовки обучающихся в начале образовательного процесса, проводимый педагогом дополнительного образования в сентябре (для обучающихся, поступивших в коллектив в течение учебного года – на первом занятии);

Целью входного контроля является: изучение мотивации ребенка к занятиям определенным видом творчества, оценка уровня первичной теоретической и практической подготовки в выбранной области деятельности (знание терминологии, умение обращаться с инструментами и материалами, знание технологии выполнения тех или иных действий и т.д.), оценка творческого потенциала, а также социально-психологических и личностных качеств (коммуникативности, уровня самооценки, аккуратности, усидчивости и др.)

Для входного контроля логичнее всего использовать в качестве критерия способность обучающегося выполнять задания самого лёгкого уровня, т.е. ответить на лёгкие вопросы. Эта способность будет средним уровнем подготовки. Если обучающийся не сможет

выполнить задания и правильно ответить на вопросы, уровень подготовки его низкий. Если обучающийся с лёгкостью выполняет подготовленные задания (отвечает на вопросы) и выполняет правильно ещё 2- 3 усложнённых задания, уровень его подготовки высокий.

Входной контроль может осуществляться с помощью различных форм. Наиболее часто встречаются следующие:

- беседа, собеседование (с ребенком, с родителями);
- анкетирование (ребенка и/или родителей);
- выполнение практических заданий педагога;
- тестирование;
- прослушивание;
- презентация портфолио творческих работ.

К формам контроля разрабатываются критерии и система оценки.

Система оценки может быть выбрана любая, однако ориентироваться необходимо на систему трёх уровней: низкий, средний и высокий. *Обратите внимание! Для многих видов деятельности дополнительного образования детей существует традиционная система оценки. Например, в танцевальных видах может быть применена система оценок, утвержденная танцевальной федерацией, а в спортивных направлениях физические навыки могут оцениваться разрядными показателями. Педагог вправе использовать ту систему, которая в наибольшей степени отражает уровень достижений ребенка.*

Результаты фиксируются в форме фиксации результатов - карте входной диагностики (бланк, протокол или просто лист для записей).

Выводы об уровне подготовки обучающихся. Распределение обучающихся по группам в соответствии с уровнем подготовки.

Образец «Карта входного контроля»

| Секция/студия/лаборатория: Хоровая студия | | | | | |
|---|----------------------|------------------|---------------|--------------------|--------------------|
| ФИО педагога: Иванова И.И. | | | | | |
| Форма контроля: прослушивание | | | | | |
| Критерий и система оценки: - способность выполнять легкие задания соответствует среднему уровню подготовки; - при затруднении в выполнении легких заданий уровень определяется как низкий; - быстро и правильно выполненное задание, а также успех при выполнении дополнительных заданий (при ответе на дополнительные вопросы), говорит о высоком уровне подготовки. | | | | | |
| Дата заполнения: 13 сентября 2019 г. | | | | | |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Параметры оценки | | | Уровень подготовки |
| | | Ритм | Интонирование | Музыкальная память | |
| 1 | | | | | |
| ... | | | | | |
| 15 | | | | | |
| Анализ уровня подготовки сформированной группы: (Текст в данной графе может быть примерно такой: входящая диагностика показала, что большинство ребят (12 из 15) имеют средний уровень подготовки; затруднения вызвали задания по теме «Укажите название темы!» (в области /укажите область знаний или умений) и т.п. Считаю целесообразным уделить особое внимание изучению раздела «/укажите название раздела!», вплоть до увеличения объема часов, рассчитанных на его изучение, за счет времени, определенного для изучения других тем... и т. п.). | | | | | |

В этой таблице есть графа «уровень подготовки». Именно определение уровня подготовки и будет являться направлением анализа для входного контроля. Например, если большинство ребят показали высокий уровень подготовки, педагог вправе скорректировать образовательную программу в сторону усложнения; если уровень низкий – стоит пересмотреть способ подачи более сложного материала или перенести в тематическом плане его изучение на более поздний срок; если в группе оказались ребята очень разного уровня подготовки, следует продумать возможность использования индивидуальных маршрутов для ребят; и т.п. Выводы необходимо зафиксировать так, как они будут основанием для корректировки (при необходимости) Вашей программы (только на текущий год и только для данной учебной группы).

Текущий контроль успеваемости обучающихся – это си-

стематическая проверка учебных достижений обучающихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой.

Проведение текущего контроля успеваемости направлено на обеспечение выстраивания образовательного процесса максимально эффективным образом для достижения результатов освоения образовательной программы.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение всего учебного периода в целях:

- оценки усвоения обучающимися пройденного материала;
- проведения обучающимся самооценки, оценки их работы педагогом с целью возможного совершенствования образовательного процесса.

Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля успеваемости обучающихся определяются педагогом дополнительного образования самостоятельно и отражаются в учебном плане образовательной программы.

Аттестация обучающихся – это оценка уровня и качества освоения обучающимися образовательной программы в конкретной предметной деятельности. В конце учебного года проводится промежуточная аттестация, когда проверяется уровень усвоения программы, изученной за определенный год обучения, или итоговая аттестация, если этот год является последним годом обучения и проверяется знание всей образовательной программы в целом. Следует подчеркнуть, что итоговая аттестация по образовательной программе не является обязательной: ФЗ №273 ее не предусматривает (ст. 75), но и не запрещает (ст. 59) ее проведение с целью установления: 1) соответствия результатов освоения программы заявленным целям и планируемым результатам обучения; 2) соответствия процесса организации образовательной деятельности и осуществления программы установленным требованиям к порядку и условиям ее реализации.

Цель аттестации – выявление промежуточного и итогового уровня теоретических знаний, практических умений и навыков, их соответствия прогнозируемым результатам образовательной программы.

Задачи аттестации:

- определение уровня теоретической подготовки обучающихся

в конкретной образовательной области, выявление степени сформированности практических умений и навыков детей в выбранном ими виде деятельности;

- соотнесение прогнозируемых и реальных результатов;
- анализ полноты реализации образовательной программы данного объединения;
- выявление причин, способствующих или препятствующих полноценной реализации образовательной программы, необходимость внесения корректиров в содержание и методику образовательной деятельности детского объединения.

В ходе промежуточной аттестации осуществляется оценка уровня достижений обучающихся, заявленных в образовательной программе по итогам очередного учебного года. Промежуточная аттестация может проводиться как завершающая какой-то этап реализации программы, так и по завершению программы в целом (ФЗ №273, ст.58 п.1). Оценка образовательных результатов, обучающихся по образовательной программе должна носить вариативный характер. Инструменты оценки достижений детей и подростков должны способствовать росту их самооценки и познавательных интересов, а также диагностировать мотивацию достижений личности. Промежуточная аттестация по образовательным программам может проводиться в формах, определенных учебным планом как составной частью образовательной программы, и в порядке, установленном локальным нормативным актом образовательной организации дополнительного образования (ФЗ №273 ст. 30, 58), который должен быть размещен на официальном сайте организации в сети Интернет. Возможные формы: собеседование, тестирование, творческие и самостоятельные исследовательские работы, контрольные занятия, практические работы, зачёты, выставки, отчётные концерты, спортивные соревнования, интеллектуальные состязания, конкурсы, олимпиады, конференции, турниры, спектакли, итоговые занятия, экзамен, концертное прослушивание, защита творческих работ и проектов, доклад и т.д.

Критерии оценки результативности обучения. В случае промежуточной и итоговой аттестации – это способность обучающегося ответить на вопросы по темам или по всем темам, изученным за год.

Таблицу предметных показателей каждый педагог составляет самостоятельно. Он сам определяет, сколько и какие критерии

определят качество освоения предмета. Количество и характеристика критерия меняются в зависимости от года обучения, уровня программы. Критерии – это планируемые результаты программы каждого педагога.

Результаты могут фиксироваться: в дневнике достижений, зачётные книжки, дневники самоконтроля, портфолио, протокол соревнования/конкурса, диагностическая карта.

Полученные результаты диагностики необходимы для выполнения двух важных действий: во-первых, для анализа, по результатам которого либо в процессе обучения вносятся корректизы (если результаты диагностики отрицательные), либо принимается решение никаких изменений не вносить (если результаты диагностики положительные) и продолжить работу по программе, во-вторых, для перевода обучающихся на следующий год обучения.

1.3. Формы аттестации

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, определяют формы аудиторных занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся (п. 23 приказа Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»).

Форма аттестации также должна учитывать возраст ребенка, уровень его подготовки и его индивидуальные особенности.

Таблица 1

| Для обучающихся старшего школьного возраста | Для обучающихся среднего школьного возраста | Для обучающихся младшего школьного возраста |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Аукцион знаний• Выставка• Диспут• Интеллектуальная игра• Зачет (технический зачет)• Защита творческих работ и проектов• Конференция• «Мозговой штурм»• Тематический альбом• Сдача нормативов• Тестирование | <ul style="list-style-type: none">• Выставка• Интеллектуальная игра• Защита творческих работ/реферата• Концерт• Конкурс• Путешествие• Собеседование• Соревнование• Сдача нормативов• Тестирование• Устный журнал | <ul style="list-style-type: none">• Беседа• Викторина• Конкурс• Диктант• Турнир• Концерт• Кроссворд• Путешествие• Сказка• Соревнование• Тестирование |

Для многих направленностей в дополнительном образовании существуют традиционные формы аттестации. Например, в секциях физкультурно-спортивной направленности диагностику проводят в форме соревнований или выполнения контрольных нормативов; педагоги декоративно-прикладного творчества широко используют формы выставок работ учащихся, конкурсов; в музыкальных и танцевальных коллективах преобладает форма концерта; педагоги технической направленности принимают в качестве формы результативности выполнение зачетной работы; в студиях по развитию способностей - это открытое занятие; в объединениях туристско-краеведческой направленности такой формой может выступать поход; естественнонаучной направленности, а также объединения социально-гуманитарной направленностей часто используют защиту интеллектуально-творческой работы в качестве формы контроля; и т.п.

Одной из универсальных форм (особенно для проверки теоретических знаний) является тестирование. Отсутствие проверки теоретической подготовки, как ни странно, является одним из про-болов, которые могут допустить педагоги при проведении контроля. Ведь при проведении соревнования, выставки, концерта и т.п. мы видим, что дети умеют, но не всегда понимаем до конца, что они знают. Между тем, образование без знания теории - это неполнопоченное образование, поэтому теоретическая подготовка должна проверяться так же, как и практическая. Здесь можно порекомендовать два пути: либо умения и навыки проверять одной формой, а теорию - другой (возможно, для этого придется проводить еще одно занятие), либо совместить эти два вида проверки в одной форме. Дополнительное тестирование также можно провести для определения уровня теоретической подготовки даже у самых одаренных и успешных обучающихся. По результатам этого тестирования можно оценить не только объединение, но и эффективность работы по образовательной программе. Примеры таких форм:

- ИЗО и декоративно-прикладное творчество: просмотр выставочных работ (ребенок вместе с педагогом готовит выставку своих работ, а потом представляет их: рассказывает, в какой технике выполнен тот или иной рисунок, каковы его композиционные особенности, цветовая гамма и т.п. теоретические аспекты);

- Основы вокально и хорового искусства: концертное прослушивание / представление (ребенок не только исполняет какое-либо

произведение, но и представляет его: рассказывает, из скольких частей оно состоит, в какой тональности исполняется, кто его автор и т.п. при необходимости ребенок отвечает на вопросы слушателей).

-Техническое творчество: публичная выставка-презентация (на стенде выставляется работа воспитанника (техническая модель и т.п.) и он проводит по ней своеобразную «экскурсию», рассказывает, из каких частей состоит модель, как они сделаны и т.д.; также обязательно указываются все «достижения модели» - победы в конкурсах, соревнованиях именно с этой моделью).

Различные направления: защита работы (ребенок создает работу (проект, доклад, презентацию, диплом и т.п.) и проводит ее публичную защиту) и т.п.

Правильный выбор форм контроля обучающихся говорит о профессиональном мастерстве педагога дополнительного образования.

Примеры некоторых форм оценивания, активно используемых педагогами в образовательном процессе.

| № п/п | Форма контроля | Краткая характеристика формы | Что представляется в диагностическом материале |
|-------|----------------------|--|---|
| 1 | Тест | Система стандартизованных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. | Фонд тестовых заданий. Шкала оценивания. |
| | Беседа | Прямые или косвенные вопросы | Комплекс диагностических заданий и вопросов, формы и средства фиксации, обработки и анализа ответов учащихся. |
| | Анкетирование | Опрос в письменной форме с помощью заранее подготовленных бланков. Анкеты самостоятельно заполняются обучающимися. | Блок вопросов. Шкала оценивания. |
| | | | |

| | | | |
|---|----------------------------------|--|---|
| 2 | Педагогическое наблюдение | Организованный анализ и оценка учебно-воспитательного процесса без вмешательства в его течение. Наблюдение должно иметь четкую цель, должны быть определены «единицы наблюдения», которые должны описывать какую-то качественную особенность объекта и позволять ее количественно оценивать. | Цель, объект наблюдения. Критерии наблюдения. Форма фиксации результатов наблюдения. Оценочная шкала. |
| 3 | Творческое задание | Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения интегрировать знания различных областей, творческий подход, умение аргументировать собственную точку зрения, взаимодействовать в коллективе. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся. | Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий. Критерии оценивания. |
| 4 | Игра (деловая / ролевая) | Совместная деятельность группы обучающихся и педагога, под управлением педагога с целью решения учебных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценить умения взаимодействовать, структурировать информацию, нестандартность мышления, аналитические навыки | Предметные знания по программе. Тема (проблема) игры, концепция (идея), роли, ожидаемый результат по каждой игре. Критерии оценивания. |
| | Диктант | Система контрольно-диагностических заданий, содержащих широкий набор признаков, из которого обучающиеся самостоятельно выбирают те, которые им необходимы для описания того или иного объекта (предмета). | Тексты, задания. Критерии оценивания. |
| 5 | Кейс-задача | Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы. Позволяет оценивать уровень предметных знаний, уровень умений взаимодействовать, нестандартность мышления, аналитические навыки. | Задания для решения кейс-задачи. Критерии оценивания. |

| | | | |
|---|--|--|---|
| 6 | Собеседование или семинар | Средство контроля, организованное как специальная беседа педагога с обучающимся на темы, связанные с изучаемой программой, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. | Вопросы по темам/разделам программы для самостоятельной подготовки. Списки источников информации. Критерии оценивания. |
| 7 | Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты | Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения, умения взаимодействовать в команде, инициативность и быстроту мышления. | Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов. Возможные выводы в ходе полемики. Критерии оценивания. |
| 8 | Проект | Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, работать с источниками информации, уровень творческих способностей, умение планировать деятельность и достигать результата. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся (умение взаимодействовать в команде). | Темы групповых и/или индивидуальных проектов. Критерии оценивания. Экспертные листы для самооценки и оценки экспертов. |
| 9 | Реферат, доклад, сообщение | Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной темы, где автор раскрывает суть изучаемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Позволяет оценить уровень умения работать с источниками, анализировать, структурировать и предъявлять информацию. Уровень самостоятельности. | Темы рефератов, докладов, сообщений. Списки литературы, ссылки на источники. План (алгоритм) работы над докладом, сообщением. Критерии оценивания. |
| | | | |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | Лабораторная (практическая) работа | Задания, которые требуют от обучающихся не только наличие знаний, но еще и умений применять эти знания в новых ситуациях, сообразительности. | Комплекс заданий. Критерии оценки. |
| 10 | Внутригрупповой конкурс (соревнование, олимпиада) | Теоретическое, практическое или творческое задание (комплекс заданий), предполагающее соревновательный аспект. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся. | Критерии оценки. (Положение о конкурсе). Протокол. |
| 11 | Рабочая тетрадь | Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала (узнавание, базовый, творческий). | Образец рабочей тетради. Критерии оценивания |
| 12 | Эссе | Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ проблемы с использованием знаний программы. Позволяет оценить уровень владения предметными знаниями, умение обобщать и структурировать информацию, творческий подход, авторскую позицию. | Темы эссе, раскрытие которой послужит оценке диагностической цели. Критерии оценивания. |

Любая форма контроля в объединении дополнительного образования должна определить уровень подготовки каждого ребенка и уровень всего детского объединения в целом.

Главные требования при выборе формы - она должна:

- быть понятна детям;
- отражать реальный уровень их подготовки;
- не вызывать у них страха и чувства неуверенности;
- не формировать у ребенка позицию неудачника, неспособного достичь успеха.

Что необходимо выявить, чтобы стал ясен уровень подготовки каждого ребенка? Проверке подлежат теоретические знания и практические умения и навыки, которые определены планируемыми результатами обучения, воспитания и развития обучающегося. Именно они могут стать критериями в выявлении достижений

обучающихся по итогам аттестации. Рассмотрим требования, предъявляемые к различным видам показателей результативности.

Личностные результаты – это отношение к обучению, к предмету, моральные и этические нормы, осознание ответственности.

Метапредметные результаты - организация деятельности, умения планировать и оценивать свою деятельность, находить и использовать информацию.

Предметные результаты остаются немаловажными, ведь занятия в творческих объединениях подразумевают привитие обучающимся профессиональных навыков, определяют его будущую профессию или являются дополнительным качественным показателем, помогающим адаптироваться в социуме. В связи с этим предлагается следующий перечень качеств для диагностики.

Поскольку образовательная деятельность в системе дополнительного образования предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств обучающихся, то о ее результатах необходимо судить по этим трём группам показателей.

Предлагаем педагогу воспользоваться таблицей 2, которая позволит наглядно представить:

- набор основных знаний, умений и практических навыков, которые должен приобрести ребенок в результате освоения конкретной образовательной программы;

- систему важнейших личностных свойств, которые желательно сформировать у ребенка за период его обучения по данной программе и время общения с педагогом и сверстниками.

- определить возможные уровни выраженности каждого измеряемого показателя у разных детей, а значит, степень соответствия этих показателей предъявляемым требованиям.

Мониторинг результатов обучения ребёнка по дополнительной образовательной программе

| Предметные результаты | | | | |
|--|--|--|------------------------|---|
| 1. Теоретическая подготовка | | | | |
| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | Возможное число баллов | Методы диагностики |
| 1. 1. Теоретические знания (по основным разделам учебного плана программы). | Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям. | Минимальный уровень – ребёнок овладел менее, чем $\frac{1}{2}$ объема знаний, предусмотренных программой. Средний уровень – объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$. Максимальный уровень – освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой в конкретный период. | 1 5 10 | наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др. |
| 1.2. Владение специальной терминологией. | Осмыслилность и правильность использования специальной терминологии. | Минимальный уровень – ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины. Средний уровень – сочтет специальную терминологию с бытовой. Максимальный уровень – специальные термины употребляет осознанно, в полном соответствии с их содержанием. | 1 5 10 | собеседование |
| 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебного плана программы). | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям. | Минимальный уровень – ребёнок овладел менее, чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и навыков. Средний уровень – объем усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$. | 1 5 | контрольное задание |

| | | | | |
|--|----------------------|--|--|----|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| 3. Общекультурные умения и навыки ребёнка | | | | |
| 3.1. Учебно - интеллектуальные умения: | | | | |
| 3.1.1 подбирать и специальную литературу. | Умение и специальную | Самостоятельность в выборе и анализе литературы. | Минимальный уровень – ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе со специальной литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога. | 1 |
| | | | Средний уровень – работает со специальной литературой с помощью педагога или родителей. | 5 |
| | | | Максимальный уровень – работает со специальной литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей. | 10 |

| | | | |
|---|--|----------|--|
| <p>3.1.2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации.</p> | <p>Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации.</p> <p>Минимальный уровень – ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с компьютерными источниками информации.</p> <p>Средний уровень – работает с компьютерными источниками информации с помощью педагога или родителей.</p> <p>Максимальный уровень – работает с компьютерными источниками информации самостоятельно, не испытывает особых трудностей.</p> | <p>1</p> | <p>анализ исследовательской работы</p> |
| <p>3.1.3. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования).</p> | <p>Самостоятельность в учебно-исследовательской работе.</p> <p>Минимальный уровень – ребёнок испытывает серьёзные затруднения при проведении исследовательской работы, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога.</p> <p>Средний уровень – занимается исследовательской работой с помощью педагога или родителей</p> <p>Максимальный уровень – осуществляет исследовательскую работу самостоятельно, не испытывает особых трудностей.</p> | <p>1</p> | <p>анализ исследовательской работы</p> |
| <p>3.2.1 Умение слушать и слышать педагога.</p> | <p>Адекватность восприятия информации, идущей от педагога.</p> | <p>1</p> | <p>наблюдение</p> |
| | | | |

3.2. Учебно - коммуникативные умения:

| | | | |
|--|---|----------|-------------------|
| <p>3.2.1 Умение слушать и слышать педагога.</p> | <p>Минимальный уровень – ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога.</p> <p>Средний уровень – работает с литературой с помощью педагога или родителей.</p> <p>Максимальный уровень – работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей.</p> | <p>1</p> | <p>наблюдение</p> |
| | | | |

| | | | |
|---|--|---|-----------------------------|
| <p>3.2.2. Умение выступать перед аудиторией.</p> <p>Свобода влажного и подачи информации</p> <p>о буячи ся подготвленной информации</p> | <p>Минимальный уровень - ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога.</p> <p>Средний уровень - работает с литературой с помощью педагога или родителей.</p> <p>Максимальный уровень - работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей.</p> | <p>1</p> <p>5</p> <p>10</p> | <p>наблюдение</p> |
| <p>3.2.3. Умение вести полемику, участвовать в Дискуссии.</p> <p>Самостоятельность в построении выступления, логика в построении доказательств.</p> | <p>Минимальный уровень - ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога.</p> <p>Средний уровень - работает с литературой с помощью педагога или родителей.</p> <p>Максимальный уровень - работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей.</p> | <p>1</p> <p>5</p> <p>10</p> | <p>наблюдение</p> |
| <p>3.3. Учебно-организационные умения и навыки:</p> | | | |
| <p>3.3.1. Умение организовать своё (учебное) место.</p> | <p>Способность самостоятельно готовить своё рабочее место к деятельности и убить его за собой.</p> | <p>Минимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1.</p> <p>Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1.</p> <p>Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1.</p> | <p>1</p> <p>5</p> <p>10</p> |
| <p>3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности безопасности.</p> | <p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности граммным Требованиям.</p> | <p>Минимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1.</p> <p>Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1.</p> <p>Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1.</p> | <p>1</p> <p>5</p> <p>10</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--------------|------------|--|
| 3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу. | Аккуратность ответственность в работе. | Минимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1. | 1 | наблюдение | |
| | | Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1. | 5 | | |
| | | Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1. | 10 | | |
| Личностные результаты | | | | | |
| 1. Организационно-волевые качества: | | | | | |
| 1.1. Терпение. | Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определённого времени, преодолевать трудности. | Терпения хватает < чем на ½ занятия. Терпения хватает > чем на ½ занятия. Терпения хватает на все занятие. | 1 5 10 | | |
| 1.2. Воля. | Способность активно побуждать себя к практическим действиям. | Волевые усилия ребёнка побуждаются извне. Иногда – самим ребёнком. Всегда – самим ребёнком. | 1 5 10 | | |
| 1.3. Самоконтроль. | Умение контролировать свои поступки (приводить к должному своим действиям). | Ребёнок постоянно действует под воздействием контроля извне. Периодически контролирует себя сам. Постоянно контролирует себя сам. | 1 5 10 | | |
| 2. Ориентационные качества: | | | | | |
| 2.1. Самооценка. | Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям. | Завышенная Заниженная Нормальная | 1 5 10 | | |

| | | | |
|---|--|--|----|
| 2.2. Интерес к занятиям в детском объединении. | Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы. | Интерес к занятиям продиктован ребёнку извне. | 1 |
| | Интерес периодически поддерживается самим ребёнком. | Интерес периодически поддерживается самим ребёнком. | 5 |
| | Интерес постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно. | Интерес постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно. | 10 |
| 3. Поведенческие качества: | | | |
| 3.1. Конфликтность (отношение ребёнка к столкновению интересов (спору) в процессе | Способность за-ять определенную позицию в конфликтной ситуации. | Периодически провоцирует конфликты. Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать. | 1 |
| 3.2. Тип сотрудничества (отношение ребёнка к общим делам детского объединения). | Умение воспринимать общие дела как свои собственные. | Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты. Избегает участия в общих делах. Участвует при обсуждении извне. | 10 |
| | | Инициативен в общих делах. | 10 |

Графа «Показатели» (оцениваемые параметры) фиксирует то, что оценивается. Это те требования, которые предъявляются к обучающемуся в процессе освоения им образовательной программы. Содержание показателей могут составить те планируемые результаты, которые заложены педагогом в программу. Планируемые результаты как раз «и могут стать для нас неким «стандартом» в выявлении реальных достижений обучающихся детского объединения по итогам учебного года».

Причем эти показатели могут быть даны либо по основным разделам учебного плана (развернутый вариант), либо по итогам каждого учебного года (обобщенный вариант). Ввести эти показатели в таблицу - задача педагога, хорошо знающего цели, задачи, особенности содержания своей программы. Изложенные в систематизированном виде, они помогут педагогу наглядно представить то, что он хочет получить от своих обучающихся на том или ином этапе освоения программы.

Совокупность измеряемых показателей разделена в таблице на несколько групп.

Первая группа показателей - теоретическая подготовка ребенка включает:

- теоретические знания по программе – то, что обычно определяется словами «Дети должны знать»;
- владение специальной терминологией по тематике программы
- набором основных понятий, отражающих специфику изучаемого предмета.

Вторая группа показателей - практическая подготовка ребенка включает:

- практические умения и навыки, предусмотренные программой,
- то, что обычно определяется словами «Дети должны уметь»;
- владение специальным оборудованием и оснащением, необходимым для освоения курса;
- творческие навыки ребенка - творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте.

Третья группа показателей - общеучебные умения и навыки ребенка. Без их приобретения невозможно успешное освоение любой программы. В этой группе представлены:

- учебно-интеллектуальные умения;
- учебно-коммуникативные умения;
- учебно-организационные умения и навыки.

Четвертая группа показателей - личностный аспект образовательных результатов, или механизм оценки личностных качеств ребенка, развитие которых также должно быть предусмотрено в каждой образовательной программе.

На развитие личности ребенка влияет множество факторов, а не только общение с педагогом дополнительного образования. Кроме того, непросто найти те показатели личностного развития, на основании которых можно определить их положительную динамику. В педагогике получило распространение понимание воспитательного результата как перечня конкретных групп личностных образований, которые должны быть сформированы у обучающегося.

Отслеживать динамику личностного развития детей, занимающихся в системе

дополнительного образования, можно по трем направлениям. Каждое направление - это соответствующий блок личностных качеств.

1 блок - организационно-волевые качества, выступающие субъективной основой образовательной деятельности любой направленности и практическим регулятором процесса саморазвития обучающегося. К ним относятся терпение, воля и самоконтроль.

2 блок - ориентационные свойства личности, непосредственно побуждающие ребенка к активности. К ним относятся: самооценка и интерес к занятиям в детском объединении.

3 блок - поведенческие характеристики, отражающие тип общения со сверстниками и определяющие статус ребенка в группе. К ним относятся: конфликтность и тип сотрудничества.

Предмет оценки здесь - личностные качества, формируемые в процессе общения ребенка с педагогом и сверстниками. В совокупности, приведенные в таблице личностные свойства отражают многомерность личности; позволяют выявить основные индивидуальные особенности ребенка, легко наблюдаемы и контролируемые, доступны для анализа любому педагогу и не требуют привлечения других специалистов. Вместе с тем перечень качеств в таблице может быть дополнен педагогом в соответствии, с целевыми установками его программы.

Графа «Критерии» (критерий - тоже, что мерило) содержит совокупность признаков, на основании которых дается оценка искомых показателей (явлений, качеств) и устанавливается степень соответствия реальных знаний, умений, навыков ребенка требова-

ниям, заданным программой.

Графа «Степень выраженности оцениваемого качества»

включает перечень возможных уровней освоения ребенком программного материала и общеучебных умений и навыков - от минимального до максимального. Дается краткое описание каждого уровня в содержательном аспекте. Это может быть и обычная пятибалльная система, и система уровней или рейтингов (высокий, средний, низкий), и отметка («отлично», «хорошо», «удовлетворительно»), и разнообразные пиктограммы (кружочки, крестики, рисунки) и т.д. Во многих случаях форма оценки является «традиционной» для того вида деятельности, к которой относится детское объединение. Так, в спорте и туристско-краеведческой деятельности общефизические навыки могут оцениваться принятыми в этих видах деятельности разрядными показателями, в танцевальных видах дополнительного образования – утвержденной танцевальной федерацией системой оценки, в музыкальном образовании – пятибалльной системой и отметками. В детских объединениях дошкольников, как правило, ею является веселый рисунок или разноцветные геометрические фигурки. И еще то, о чем необходимо помнить педагогу дополнительного образования, работающему в учреждении дополнительного образования, это о том, что в локальном документе об аттестации обучающихся закреплены общие для всех формы оценки. Именно с ними педагог должен соотнести свою собственную систему оценки, если такова имеется.

Если предполагается оценка в баллах, то уровень можно определить, вычислив процент выполнения обучающимся заданий.

| Уровень | Соответствует |
|---------|---|
| Низкий | Выполнение менее 50% от максимально возможного объема заданий. |
| Средний | Выполнение не менее 50% от максимально возможного объема заданий. |
| Высокий | Выполнение не менее 65% от максимально возможного объема заданий. |

Если задания не предполагают оценки в баллах, то оценка может опираться на качественные характеристики.

| Уровень | Соответствует |
|---------|--|
| Низкий | Обучающийся не демонстрирует знание терминологии и теоретических фактов или демонстрирует знание теории, но не применяет эти знания в практической деятельности. |
| Средний | Обучающийся демонстрирует знание терминологии и теоретических фактов или демонстрирует знание теории, применяет эти знания в практической деятельности. |
| Высокий | Обучающийся демонстрирует знание терминологии и теоретических фактов, применяет эти знания в практической деятельности, в незнакомых условиях. |

С этой целью введена **графа «Возможное количество баллов»**, которая должна быть тщательно продумана и заполнена самим педагогом перед началом отслеживания результатов. Для этого напротив каждого уровня необходимо проставить тот балл, который, по мнению педагога, в наибольшей мере соответствует той или иной степени выраженности измеряемого качества.

При определении уровня освоения ребенком программы можно пользоваться и другими шкалами, кроме традиционной 5-балльной системы. Например, присваивать детям «творческие звания»: инструктор, умелец, мастер и т.д., - либо по итогам обучения вручать специальные знаки, свидетельства, медали.

В графе «Методы диагностики» напротив каждого оцениваемого показателя педагогу целесообразно записать тот способ, с помощью которого он будет определять соответствие результатов обучения ребенка программным требованиям.

Можно использовать наблюдение, тестирование, контрольный опрос (устный и письменный), анализ контрольного задания, собеседование (индивидуальное, групповое), анализ исследовательской работы учащегося и др. Этот перечень методов не исчерпывает всего диапазона диагностических средств, он дополняется в зависимости от профиля и конкретного содержания образовательной программы.

Таблица «Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе» дает описание самой технологии проведения процедуры отслеживания учебных результатов обучающихся. В приложении 1 приведены варианты диагностических карт.

Следующий шаг - ***фиксация полученных результатов на каждого ребенка***. Как правило, учреждение дополнительного образования имеет свою форму для отражения результатов аттестации,

в которой чаще всего выступает протокол установленного образца. Однако он нужен только для подачи сведений администрации, а в рамках своего объединения педагог может разрабатывать и использовать свои формы для фиксации результатов обучающихся. Если он хочет довести результат до каждого ребенка, то это могут быть:

- Универсальная информационная карта «Освоение обучающимися ДООП»;
- Информационная карта «Определение уровня освоения теоретически и практических ЗУН»;
- Информационная карта «Определение уровня развития физических качеств, обучающихся»;
- Протоколы или таблицы классификационных соревнований;
- Информационная карта «Определение личностных качеств, обучающихся»;
- Информационная карта «Результативность участия обучающихся в конкурсах, фестивалях, праздниках, концертах и соревнованиях различного уровня»;
- Анкета «Карта интересов обучающихся»;
- Бланки тестовых заданий по разделам/темам ДООП;
- Карты/дневники самооценки обучающихся;
- Дневник педагогических наблюдений;
- Карта социально-творческого рейтинга;
- Дневник достижений обучающегося;
- Зачетная книжка обучающегося;
- Тетрадь успешности обучающегося;
- Рабочая тетрадь педагога;
- Фото и видеоматериалы выступлений коллектива, участия в выставках и т.п.;
- Индивидуальная карта.

В выбранной педагогом форме фиксации результатов должны быть видны образовательные результаты каждого обучающегося в прохождении учебного материала и выявлен уровень освоения им программы.

В Приложении 2 приведены такие формы, как индивидуальная карточка учета результатов обучения ребенка по образовательной программе и индивидуальная карточка учета динамики личностного развития ребенка.

Итоговые результаты всех обучающихся рекомендуется сводить

в общий документ (протокол, ведомость). Примерные формы протоколов для фиксации результатов аттестации учащихся детского объединения представлены в Приложении 3.

Еще одним методом оценки личностных результатов учащихся используемым в образовательной программе является оценка личностного прогресса обучающегося с помощью фиксации результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях разного уровня, то есть для оценки «внешних» достижений. В Приложении 4 представлена «*Информационная карта результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях разного уровня*». В Приложении 5 представлены карты для наблюдений.

Как можно проверить воспитанность учащихся, если этот результат отсрочен во времени и проявляется не сразу? Для этого существуют специальные методики, с одной из которых приведена ниже.

1.5. Методика определения уровня воспитанности обучающегося

Проверять можно не только знания, умения и навыки, но и достижение воспитательных целей и задач. Для этого проще всего использовать педагогический метод наблюдения, который предполагает непосредственное восприятие исследователем изучаемых педагогических явлений, процессов. Для получения надежных (обоснованных) выводов необходимо следующее:

1. Наблюдения должны проводиться регулярно в течение учебного года, а не от случая к случаю.
2. Обучающийся должен наблюдатьться в разных образовательных ситуациях (на занятиях, в общении с товарищами, на концерте и т.д.).
3. Вмешиваться в ход наблюдаемого процесса нельзя.
4. Результаты наблюдения должны быть где-то зафиксированы и оценены по какой-либо шкале или системе категорий.

Вот как может это выглядеть на практике:

*Лист оценки воспитанности
(оценка: высшая, средняя, удовлетворительная)*

| | | | | | | | | | |
|-----------|---------------------|--------|-------|--------------------------|--------|------|--------------|--------|-------|
| ФИО | 1 год обучения | | | | | | | | |
| | Ситуации наблюдения | | | | | | | | |
| | на занятии | | | на массовых мероприятиях | | | с товарищами | | |
| | сентябрь | январь | май | сентябрь | январь | май | сентябрь | январь | май |
| Иванов И. | удовл. | удовл. | сред. | сред. | сред. | выс. | сред. | сред. | сред. |

Конечно, при использовании данной методики педагог самостоятельно определяет критерии, по которым оценивается воспитанность обучающегося.



Мониторинг эффективности воспитательных воздействий

1. Культура поведения ребенка

Высокий (3 балла): имеет моральные суждения о нравственных поступках, соблюдает нормы поведения, имеет нравственные ка-

чества личности (доброта, взаимовыручка, уважение, дисциплина).

Средний (2 балла): имеет моральные суждения о нравственных поступках, обладает поведенческими нормами, но не всегда их соблюдает.

Низкий (1 балл): моральные суждения о нравственных поступках расходятся с общепринятыми нормами, редко соблюдает нормы поведения.

2. Характер отношений в коллективе

Высокий (3 балла): высокая коммуникативная культура, принимает активное заинтересованное участие в делах коллектива.

Средний (2 балла): имеет коммуникативные качества, но часто стесняется принимать участие в делах коллектива.

Низкий (1 балл): низкий уровень коммуникативных качеств, нет желания общаться в коллективе.

| № п/п | Ф.И. ребёнка | Возраст | Стартовый (сентябрь, октябрь, ноябрь) | | Промежуточный (декабрь, январь, февраль) | | Итоговый (март, апрель, май) | |
|-------|--------------|---------|---------------------------------------|---|--|---|------------------------------|---|
| | | | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| | | | | | | | | |

В Приложении 6 представлены диагностические карты для оценки уровня воспитанности у обучающегося.

Все приведенные таблицы являются общей схемой диагностики образовательных результатов. Они призвана облегчить педагогам процесс создания собственных методик и могут быть наполнены конкретным содержанием в соответствии с особенностями той или иной образовательной программы.

Раздел 2

2.1. Формы контроля и оценочные материалы в структуре дополнительной общеобразовательной обще развивающей программы

В соответствии с п.9 ст.2 ФЗ-273 образовательная программа представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных

предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, **оценочных** и методических **материалов**, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, **форм аттестации**.

Формы аттестации и оценочные материалы являются обязательными структурными компонентами дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в независимости от направленности дополнительного образования. Порядок контроля и определения уровня освоения программы, обучающихся определяется локальным нормативным актом организации дополнительного образования.

Это могут быть как два самостоятельных раздела, так и один раздел, содержащий информацию и о контроле, и об оценочных материалах.

Раздел «Формы аттестации/контроля. Оценочные материалы» должен содержать:

1) описание контроля (текущего, промежуточного и итогового контроля (при наличии итоговой аттестации обучающихся по данной программе, утвержденной локальным актом);

Оформление характеристики контроля возможно в табличном варианте:

Таблица 3

| № п/п | Время проведения | Цель проведения | Формы аттестации/контроля |
|-------|--|---|---|
| 1. | Входной контроль | | |
| | В начале учебного года | Определение уровня развития обучающихся, выявление интересов, творческих способностей | Беседа, наблюдение, прослушивание, тестирование |
| 2. | Текущий контроль | | |
| | Осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся | Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности обучающихся к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в обучении. Выявление обучающихся, отстающих и | Опрос, практическое задание, тестирование, открытое занятие |

| | | | |
|----|---------------------------------|---|---|
| | | опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения | |
| 3. | Промежуточная аттестация | | |
| | В конце «этапа» обучения | Определение степени усвоения учебного материала. Определение результатов обучения | Выставка, конкурс, концерт, фестиваль, соревнование, творческая работа, опрос, контрольное занятие, зачёт, открытое занятие, олимпиада, самостоятельная работа, защита рефератов, презентация творческих работ, демонстрация моделей, тестирование, анкетирование |
| 4. | Итоговая аттестация | | |
| | В конце курса обучения | Определение изменения уровня развития обучающихся, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения | Выставка, конкурс, фестиваль, праздник, концерт, соревнование, творческая работа, презентация творческих работ, демонстрация моделей, опрос, контрольное занятие, зачет, открытое занятие, защита рефератов, взаимозачет, игра-испытание, переводные и итоговые занятия, эссе, отзывы, коллективный анализ работ, тестирование, анкетирование и др. |

Формы аттестации/контроля разрабатываются и обосновываются для определения результативности усвоения программы и отражают её цели и задачи, перечисляются согласно учебному плану (в учебном плане указываются формы промежуточной аттестации обучающихся ФЗ № 273, ст.2, п.22).

2) оценочные материалы – пакет контрольно-измерительных материалов и оценочно-диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов.

Диагностические процедуры обязательно должны иметь непосредственную связь с содержательно-тематическим направлением

программы.

Результаты контроля могут быть основанием для корректировки программы.

При проектировании программы, важно провести тщательную методическую работу по созданию оценочных материалов и описанию квалификационных процедур, которые будут использоваться в рамках программы.

Оценочные материалы – перечень диагностических методик для определения достижения обучающимися планируемых результатов – по годам освоения (стартовых, промежуточных и итоговых). Они соотносятся с количеством разделов образовательной программы и количеством лет обучения. Каждый год обучения предполагает наличие комплекта оценочных материалов по каждому из изучаемых разделов; некоторые разделы (например, предполагающие изучение теоретических вопросов) можно совместить в единую форму промежуточной аттестации – и единый комплект оценочных материалов (например, унифицированный тест). Приводятся систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения знаниями, умениями, навыками, компетенциями, предусмотреными образовательной программой. Обязательно указываются авторы используемых методик, даются ссылки на источники информации. Сами диагностические материалы, бланки опросников, тексты тестов, нормативы выполнения, перечни и описания заданий помещаются в Приложении к программе. Оценочные задания необходимо проектировать таким образом, чтобы результат их выполнения, сложившийся наличный уровень развития и образования участника сравнивался с его же предшествующим уровнем.

Оформление характеристики оценочных материалов возможно в табличном варианте:

Таблица 4

| | Планируемые результаты | Критерии оценивания | Виды контроля | Диагностический инструментарий (формы, методы, диагностики) |
|-----------------------|------------------------|---------------------|---------------|---|
| Личностные результаты | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|---------------------------|--|--|--|--|
| Метапредметные результаты | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| Предметные результаты | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

Важно представить не только сам комплект оценочных материалов, но и систему оценки: количественные и качественные характеристики, соответствующие каждой из степеней (баллов) системы оценки, принятой в программе. Самая распространенная оценочная система связана с уровнями освоения содержания программы – высоким, средним и низким (либо оптимальным, достаточным и недостаточным).

Формы контроля могут быть разнообразными, но важно представлять, каким образом будут оцениваться достижения обучающихся при использовании той или иной формы.

Таблица 5

Формы выявления и фиксации результатов

| № п/п | Раздел программы | Форма контроля | Критерий оценки | Система оценки |
|-------|------------------|----------------------------------|--|--|
| 1 | | Устный опрос из 10 вопросов | 1 балл – менее двух правильных ответов; 2 балла – 3-4 правильных ответа; 3 балла – 5-6 правильных ответов; 4 балла – 7-8 правильных ответов; 5 баллов – 9-10 правильных ответов. | 0-2 балла – низкий уровень освоения программы; 3 балла – средний уровень освоения программы; 4-5 баллов – высокий уровень освоения программы. |
| 2 | | Контрольная работа из 10 заданий | | 1 балл – выполнено правильно менее двух заданий; 2 балла – выполнено правильно 3-4 задания; 3 балла – выполнено правильно 5-6 заданий; 4 балла – выполнено правильно 7-8 заданий; 5 баллов – выполнено правильно 9-10 заданий. |

Каждая образовательная организация вправе самостоятельно определять систему достижений обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, которая будет удовлетворять запросам семьи и общества.

Система достижений обучающихся может быть оформлена следующим образом (Таблица 6).

Таблица 6

Система достижений обучающихся

| Показатели | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | Методы диагностики |
|--------------------------|----------|--|--------------------|
| Теоретическая подготовка | | | |
| | | | |
| Практическая подготовка | | | |
| | | | |

Для каждой программы разрабатываются свои, характерные для нее, параметры, критерии, оценочные материалы и диагностики.

В приложение 7 представлены диагностические материалы к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам по различным направленностям дополнительного образования.

2.2. Пример описания ФОРМ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ в адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе для детей с нарушениями слуха по бисероплетению «Кудесница»

Программа согласована и рекомендована научно-методическим советом ФГБУК «ВЦХТ».

Разработчики программы: Рублева Екатерина Владиковна, старший методист ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»; Амбарцумова Татьяна Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, Организация дополнительного образования «Муниципальное автономное учреждение «Центр дополнительного образования детей города Ишима», 2022 г.

Формы контроля и оценочные материалы.

Входной контроль: оценка уровня образовательных возможностей учащихся при поступлении в объединение или осваивающих программу 2-го обучения, ранее не занимающихся по данной дополнительной общеобразовательной обще развивающей программе. Выяснение того, что знают и умеют дети, проходит в форме беседы или тестирования (приложение 1).

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы. Используются такие формы как, «Творческая книжка обучающегося», цветопись, анализ выполненного изделия. При использовании дистанционных образовательных технологий: беседа с обучающимися и родителями, анализ фото и видео с выполненным заданием, самоконтроль, онлайн консультирование, рецензирование работы обучающегося, взаимопомощь обучающихся в форуме (приложение 2).

Итоговый контроль: оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной обще развивающей программы по завершению всего периода обучения по программе. Используются такие формы, как: игры «Кто подарит этот букет?», «Крестики – нолики», «Вот такие наши руки!», выставки, подготовка творческих проектов (приложение 4, 8); При использовании дистанционных образовательных технологий: самодиагностика, тестирование с автоматической проверкой, с проверкой педагогом, задания с ответом в виде файла, проектная деятельность, соревнование, творческая работа.

Занятия по бисероплетению позволяют эффективно реализовать принцип индивидуального подхода, дифференцируя педагогические задачи и методы работы.

Процесс изучения педагогом ученика начинается с первых занятий и продолжается на протяжении всего периода обучения в объединении. Диагностика стартовых возможностей каждого ребёнка проводится педагогом методом наблюдения в ходе выполнения детьми первых практических работ (тест) или в ходе беседы (приложение 1). Задатки учеников разные, поэтому в программе введены дифференцированные требования по 3-м уровням. Критерием для определения уровня является степень развитости творческих способностей (приложение 2):

- уровень предусмотренных программой теоретических

знаний;

- качество выполнения практических работ;
- степень самостоятельности в работе;
- время, затраченное на выполнение работ;
- уровень сформированности творческого мышления.

Возраст детей в группах 1 года обучения 6-7 лет. Это подготовительный этап обучения, так как его технологические операции просты и доступны детям данного возраста. Возрастные особенности младших школьников существенно влияют на формы работы с ними, неустойчивое внимание требует периодической смены видов деятельности, причем ведущей деятельностью остается игровая, поэтому на занятиях желательно использовать стихи, загадки, отрывки из сказок и т.д., разыгрывать импровизированные сценки с участием только что изготовленных детьми поделок. У детей данного возраста развиты наглядно-образная память и мышление, которые опираются на наглядные свойства и качества конкретных предметов, поэтому по всем темам программы разработаны комплекты карточек-схем, образцы поделок.

Работа по карточкам позволяет задать каждому ученику тот темп обучения, который обусловлен его индивидуальными особенностями: детям, быстро справившимся с работой, даются дополнительные, более сложные задания. При этом каждая выполненная поделка раскрашивается учеником в индивидуальной «Творческой книжке» (приложение 3), поделки, выполненные дополнительно, дорисовываются на последней странице. Контроль освоения программы группой обучающихся можно провести в игровой форме (приложение 4,8).

Таким образом, в процессе обучения становится возможным условное разделение обучающихся на три группы:

- 1-й уровень – учащиеся со слабым развитием творческих способностей (воображение, творческое мышление, качество выполнения работ, уровень теоретических знаний, степень самостоятельности в работе);
- 2-й уровень – учащиеся с относительным развитием творческих способностей, творчески активные;
- 3-й уровень – учащиеся с достаточным развитием всех творческих способностей, стремлением к творчеству.

По всем темам программы подобраны варианты заданий и образцы поделок разных уровней сложности (приложение 5), что даёт

возможность дифференцирования заданий и позволяет задать каждому ученику тот темп обучения, который обусловлен его индивидуальными особенностями:

| | Особенности | Методы обучения | Формы контроля |
|------------------|--|---|--|
| 1 уровень | Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы | Объяснительно-иллюстративный и репродуктивный | Наблюдение, творческие выставки готовых изделий, творческая книжка, фотоотчёт |
| 2 уровень | Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и терминологии, гарантированно обеспечивают передачу общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы | Объяснительно-иллюстративный и частично-поисковый | Наблюдение, тестирование творческие выставки готовых изделий, творческая книжка, фотоотчёт |
| 3 уровень | Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к узкоспециализированным и предпрофессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы | Частично-поисковый, исследовательский, проблемный | Наблюдение, тестирование, творческие выставки готовых изделий, фотоотчёт, участие в конкурсных мероприятиях разных уровней |

Оценка эффективности образовательной программы проводится методом наблюдения. Мониторинг освоения программы проводится поэтапно: в сентябре (вводный), в декабре (промежуточный), в мае (итоговый). Оценивание ведётся по следующей системе: 0 - не справляется с заданием, 1- справляется с помощью педагога, 2 - справляется с частичной помощью педагога, 3 - справляется самостоятельно.

По сумме количества баллов у каждого обучающегося определяется уровень: от 0 до 5 – 1 уровень сложности, 6 - 10 – 2 уровень сложности, 11 – 15 – 3 уровень сложности. Результаты мониторинга заносятся в таблицу:

| ФИО обучающегося | Месяц/ год | | | | Количество баллов | Уровень |
|------------------|----------------------|--|------------------------------------|---|-------------------|---------|
| | Теоретические знания | Качество выполнения практических работ | Степень самостоятельности в работе | Время, затраченное на выполнение работы | | |
| | | | | | | |

Очень важно, чтобы обучение было максимально приближено к запросам учащихся и их родителей. В этом случае обучение проходит на более высоком уровне, и у ребенка появляется наибольший интерес к предмету.

Работая индивидуально с каждым учеником, наблюдая и учитывая его достижения и способности, можно помочь каждому достичь того уровня развития творческих способностей, который соответствует его интересам, желаниям и потребностям.

Оценочные материалы приведены в приложениях 1-4, 8.

Приложение 1

Примеры отдельных диагностических материалов

Диагностика начального уровня подготовленности (беседа)

| | |
|---|--|
| Приходилось ли тебе раньше заниматься ручным трудом? | <ul style="list-style-type: none"> - бисероплетением; - вязанием крючком или на спицах; - вышивкой; - макраме; - другое. |
| Чем тебя привлекло наше объединение? | <ul style="list-style-type: none"> - научиться новому виду деятельности; - возможность общения с друзьями; - проверить свои способности; - презентабельные результаты; - другое. |
| Чего ты хочешь добиться в результате занятий в этом году? | <ul style="list-style-type: none"> - овладеть приемами бисероплетения; - научиться плести игрушки на проволоке; - научиться плести украшения; - научиться изготавливать сувениры; - другое. |

Диагностика начального уровня подготовленности (тест)

| | |
|--|---|
| <p>На вводном занятии обучающиеся выполняют практическую работу: плетение игрушки «пирамидка» на проволоке приёмом параллельного низания, используя схему.</p> <p>Педагог в ходе выполнения детьми работы, используя методику наблюдения, имеет возможность условно разделить обучающихся на 3 группы по степени развития творческих способностей (воображение, творческое мышление, качество выполнения работ, уровень теоретических знаний, степень самостоятельности в работе).</p> |  |
| <p>1-й уровень – учащиеся со слабым развитием творческих способностей.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - с трудом соотносят схему плетения и выполняемую работу; - до конца выполнения изделия допускают ошибки при наборе бисера (путают цвет, количество бисерин); - возникают серьёзные затруднения при продевании ряда вторым концом проволоки |
| <p>2-й уровень - учащиеся с относительным развитием творческих способностей, творчески активные.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - хорошо соотносят схему плетения и выполняемую работу; - со 4-5 ряда набирают бисер самостоятельно; - иногда возникают трудности при продевании ряда вторым концом проволоки. |
| <p>3-й уровень - учащиеся с достаточным развитием всех творческих способностей, стремлением к творчеству.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - хорошо читают схему плетения и понимают алгоритм выполнения работы; - со 2-3 ряда работают самостоятельно. |

Приложение 2

Система уровней сложности содержания программы и соответствующие им достижения обучающихся

| Уровень | Теоретические знания | Качество выполнения практических работ | Степень самостоятельности в работе | Время, затраченное на выполнение работы | Творческое мышление | Формы подведения итогов |
|-----------|--|--|--|---|----------------------------------|-------------------------|
| 1 уровень | Слабо владеет теоретическим материалом | Работы выполняет небрежно | Постоянно обращается к педагогу за помощью | Работает медленно, справляется только с основными заданиями | Выполняет работу строго по схеме | Творческая книжка, игры |

| | | | | | | |
|------------------|---|----------------------------|---|--|---|--|
| <u>2</u> уровень | Хорошо владеет теоретическим материалом | Работы выполняет аккуратно | Иногда обращается к педагогу за помощью | Работает быстро, выполняет дополнительные задания | Вносит изменения в схемы, работы достаточно индивидуальны | Творческая книжка, и гры, выставки, изготовление сувениров |
| <u>3</u> уровень | Свободно владеет теоретическим материалом | Работы выполняет аккуратно | Работает самостоятельно | Работает быстро, выполняет дополнительные задания повышенной сложности | Акторские работы | Творческая книжка, и гры, выставки, изготовление сувениров, подготовка творческих проектов |

Приложение 3

«Творческая книжка» (2 год обучения) Фото-портфолио по темам программы

| № п/п | Тема | Описание выполненного изделия | Рисунок или фото |
|-------|---|-------------------------------|------------------|
| 1 | Вводное занятие. Выполнение игрушек на проволоке. | | |
| 2 | Цветоведение и композиция. Композиция в технике аппликации из плетёных деталей. | | |
| 3 | Приёмы построения орнамента. Ткачество из бисера. | | |
| 4 | Плетение фенечек из бисера приёмами «крестик», «эмейка», «восьмёрка». | | |
| 5 | Украшения из бисера, выполненные приёмами «соты». | | |
| 6 | Сувениры к Новому году. Гобеленовое плетение. | | |
| 7 | Приёмы плетения «мозаика» и «кирпичный стежок». | | |
| 8 | Сувенир к 8 марта. Технология изготовления цветов из бисера и пайеток. | | |
| 9 | Пасхальный сувенир. Приём плетения «полотно». | | |
| 10 | Изготовление работ в свободной технике. Творческие работы. | | |

Раздел 3

Методика изучения удовлетворённости родителей работой объединений дополнительного образования

Анкета «Позиция родителей в образовательном процессе»

Результативность образовательного процесса в определенной степени обусловлена позицией родителей по отношению к занятиям ребенка в организации дополнительного образования детей, которая может проявляться как:

партнерские отношения;
ситуативное содействие;

нейтралитет (отсутствие интереса к занятиям ребенка в дополнительном образовании).

Изучение позиции родителей осуществляется на основе анкеты, разработанной участниками лаборатории педагогов-исследователей. Для проведения анкетирования родителям выдаются индивидуальные бланки с перечнем вопросов. Целесообразно проводить анкетирование во время встреч педагога с родителями (родительские собрания, попечительские советы и т. д.), но при необходимости бланк с вопросами можно дать родителям заполнить дома.

Анкету может заполнить любой представитель семьи. Анкета заполняется анонимно.

Вариант бланка анкеты для родителей

Уважаемые родители!

Просим Вас выбрать один из предложенных ответов на данные вопросы, отметив его галочкой (подчеркнуть) или предложить свой вариант ответа.

I. Какую роль в жизни Вашего ребенка играют занятия в нашем учреждении?

1. Значительную.
2. Второстепенную.
3. Практически никакую.

II. Ваш ребенок занимается в детском творческом объединении в учреждении дополнительного образования. Какое место

занимает в ваших повседневных взаимоотношениях, разговорах, обмене мнениями тема его занятий?

1. Вы принимаете активное участие в его занятиях (контролируете посещаемость, интересуетесь успехами ребёнка, морально поддерживаете ребенка).

2. Вы соблюдаете «позитивный нейтралитет»; делами ребенка интересуетесь, но на занятия он ходит сам (вы не контролируете, пошел ли он на занятия или нет), с преподавателем встречаетесь редко.

3. Вы достаточно равнодушны к занятиям вашего ребенка творчеством; посещаемость занятий не контролируете.

4. Иной вариант _____

III. Дали ли бы Вы согласие на участие ребенка в серьезном проекте (олимпиаде, экспедиции, творческой поездке, фестивале, выставке или конкурсе), если при этом:

1. Требуются значительные для вашей семьи материальные вложения?

А) Да.

Б) Нет.

В) По ситуации.

2. Требуется напряженный режим занятий в течение определенного времени, и это может привести к снижению активности в школьных занятиях и изменению привычного распорядка?

А) Да.

Б) Нет.

В) По ситуации.

3. Мероприятие нарушает Ваши планы на выходные (праздничные или каникулярные) дни?

А) Да.

Б) Нет.

В) По ситуации.

IV. Участвуете ли Вы в жизни детского коллектива, в котором занимается Ваш ребенок? А именно:

1. Помогаете педагогу в организации и проведении коллективных мероприятий, решении проблем коллектива -

А) регулярно;

Б) иногда;

В) практически никогда.

2. Помогаете педагогу в материально-техническом оснащении

образовательного процесса -

- А) регулярно;
- Б) иногда;
- В) практически никогда.

3. Посещаете текущие мероприятия коллектива (концерты, праздники, родительские собрания, встречи с педагогом, консультации для родителей и т.д.) -

- А) регулярно;
- Б) иногда;
- В) практически никогда.

Обработка анкет и интерпретация результатов.

При обработке результатов анкетирования используется следующая таблица баллов, соответствующих различным вариантам ответов родителей на вопросы:

| Варианты ответов | Номер вопроса | | | | | | | |
|---------------------|---------------|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 1 | 2 | 3.1 | 3.2 | 3.3 | 4.1 | 4.2 | 4.3 |
| 1) или А | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 2) или Б | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| 3) или В | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |

Суммарный балл от 10 до 16 характеризует позицию родителей как партнерские отношения (высокий уровень взаимодействия); от 5 до 9 баллов – позиция - ситуативное взаимодействие (средний уровень); менее 5 – нейтралитет (низкий уровень).

Используя метод процентного соотношения, можно также выявить для каждого отдельного детского коллектива процент родителей с различной позицией.

Полученные данные могут стать основой для корректировки плана работы педагога с родителями, помочь в планировании такой работы учреждения в целом, а также стать предметом обсуждения, как на педагогических советах, так и на родительских собраниях и конференциях.

Анкета, предлагаемая родителям в середине года

Уважаемые родители!

Мы обращаемся к Вам с надеждой выявить проблемы, которые волнуют Вас, детей, педагогов. Мы хотим посмотреть на свою работу Вашими глазами, чтобы усовершенствовать ее с учетом Ваших пожеланий. Просим ответить на наши вопросы, но если Вы на какой-то вопрос затрудняетесь ответить, можете его оставить без ответа.

1. Видите ли, Вы результаты обучения?
2. Делится ли ребенок впечатлениями после занятий, о чем рассказывает ребенок больше всего?
3. Устраивает ли Вас программа, предложенная педагогом?
4. Как ощущает Ваш ребенок учебную нагрузку?
5. Как влияют занятия в коллективе на учебу в школе?
6. Испытывает ли Ваш ребенок на занятиях чувство симпатии к педагогу?
7. К чему Ваш ребенок на занятиях в коллективе проявляет устойчивый интерес, а к чему интерес ослаб? В чем Вы видите причину?
8. Какие трудности испытывают Ваши дети и Вы:
 - в общении с педагогом
 - в общении с детьми
 - в освоении программы
 - другие трудности (укажите какие)
9. Удалось ли Вашему ребенку найти интересных друзей среди

детей нашего коллектива?

10. Ваше мнение о проведенном мероприятии.

11. Ваши пожелания педагогу.

Благодарим Вас за сотрудничество!

Анкета для родителей

1 блок - Знакомство с коллективом и программой

1. Как (от кого) Вы узнали о нашем коллективе?
2. По какому принципу Вы выбрали наш коллектив?
3. Что Вас заинтересовало в работе нашего коллектива?
4. Какими знаниями, умениями и навыками Вы хотели, чтобы овладел Ваш ребенок?
5. Какую форму оценивания Вашего ребенка Вы предлагаете?

2 блок - Определение мотива выбора

1. Какую цель Вы ставите, отдавая ребенка в наш коллектив?
2. Что является главным в занятиях Вашего ребенка в коллективе?
3. Какая форма занятий для Вашего ребенка является наиболее приемлемой?

3 блок - Информация о ребенке

1. Выбрал ли Ваш ребенок наш коллектив самостоятельно или ему кто-то посоветовал?
2. Какие проблемы, на Ваш взгляд, есть у Вашего ребенка?
3. Какую позицию, на Ваш взгляд, занимает Ваш ребенок в коллективе сверстников?
4. Как Ваш ребенок реагирует на замечания взрослых?
5. Занимался ли Ваш ребенок где-то до поступления в наш коллектив?

Задача 1 блока анкеты: «Самореклама коллектива»

Задача 2 блока анкеты: «Мотив выбора ребенком данного коллектива»

Задача 3 блока анкеты: «Определение социального положения ребенка»

Результаты анкетирования позволят нам:

1. Выстроить рекламу данного коллектива
2. Откорректировать индивидуальный образовательный маршрут учащегося
3. Определить уровень коммуникабельности в данном коллективе
4. Выяснить социальное положение ребенка

Анкета, предлагаемая родителям в середине года

Уважаемые родители!

Мы обращаемся к Вам с надеждой выявить проблемы, которые волнуют Вас, детей, педагогов. Мы хотим посмотреть на свою работу Вашими глазами, чтобы усовершенствовать ее с учетом Ваших пожеланий. Просим ответить на наши вопросы, но, если Вы на какой-то вопрос затрудняетесь ответить, можете его оставить без ответа.

1. Видите ли, Вы результаты обучения?
2. Делится ли ребенок впечатлениями после занятий, о чем рассказывает ребенок больше всего?
3. Какие занятия (предмет) принесли Вашему ребенку наибольшую пользу?
4. Устраивает ли Вас программа, предложенная нашим коллективом?
5. Как ощущает Ваш ребенок учебную нагрузку?
6. Соответствует ли форма оценки педагога Вашему представлению об оценке?
7. Как влияют занятия в коллективе на учебу в школе?
8. Испытывает ли Ваш ребенок на занятиях чувство симпатии к педагогу?
9. К чему Ваш ребенок на занятиях в коллективе проявляет устойчивый интерес, а к чему интерес ослаб? В чем Вы видите причину?
10. Какие трудности испытывают Ваши дети и Вы:
 - а. в общении с педагогом
 - б. в общении с детьми
 - с. в освоении программы
 - д. другие трудности (укажите какие)
11. Удалось ли Вашему ребенку найти интересных друзей среди детей нашего коллектива?
12. Хотели бы Вы, чтобы Ваш ребенок занимался в другом кол-

лективе или у другого педагога?

13. Если бы речь шла о деньгах, согласились бы Вы их безоговорочно платить?

14. Ваше мнение о проведенных мероприятиях, открытых уроках, праздниках, концертах.

15. Ваши пожелания:

- Педагогу
- Коллективу
- Администрации
- Группе родительского актива

Благодарим Вас за сотрудничество!

Анкета, предлагаемая родителям в конце учебного года

Дорогие родители!

Заканчивается учебный год. Нам очень важно знать, как он прошел, какой след оставил в душе Вашего ребенка, как Вы оцениваете нашу работу. Ваши ответы на предложенные вопросы помогут нам в дальнейшем сотрудничестве с Вами по воспитанию и образованию Вашего ребенка.

1. Довольны ли Вы содержанием программы, развивает ли она творческие способности Вашего ребенка?

2. Какие дополнительные предметы (темы), по Вашему мнению, необходимо включить в программу или исключить из нее?

3. Считаете ли Вы необходимым привлекать других специалистов по данному направлению (возможно за дополнительную оплату)?

4. Использует ли Ваш ребенок полученные знания и умения в школе, в быту, помогли ли они организовать свободное время ребенка и досуг?

5. На развитие каких качеств характера Вашего ребенка повлияли занятия в коллективе?

6. Какие достижения ребенка Вас порадовали?

7. С желанием ли ходил Ваш ребенок на занятия, с каким настроением возвращался после занятий домой?

8. Устает ли Ваш ребенок после занятий?

9. Приобрел ли ребенок, на Ваш взгляд, новых друзей в кол-

лективе, изменились ли его отношения с друзьями в школе?

10. Какие качества ценит Ваш ребенок в педагоге?

11. Считаете ли Вы, что полученные знания помогут Вашему ребенку в выборе профессии? Удалось ли, на Ваш взгляд, Вашему ребенку решить проблемы, о которых Вы сообщали нам в начале года?

Благодарим Вас за сотрудничество!

Заключение

Без диагностической работы невозможно контролировать образовательный и воспитательный процессы, грамотно формулировать педагогические задачи; одним словом, без грамотно организованного контроля невозможно организовать целенаправленный, обоснованный процесс развития личности обучающегося. Чтобы правильно направлять и корректировать свою деятельность, педагог должен регулярно проводить анализ результатов, сопоставляя полученный продукт с целью своей педагогической деятельности. Основным критерием результата педагогической деятельности является полнота и качество реализации ДООП, при этом, отвечая современным требованиям к образованию, результат должен быть направлен, не только на формирование знаний и определенных компетенций, но прежде всего, на формирование личности ребёнка, его воспитание и развитие.

Таким образом, разумно организованная система контроля и оценки образовательных результатов детей в системе дополнительного образования дает возможность определить степень освоения каждым ребенком программы, выявить наиболее способных и одаренных учащихся» а также проследить развитие личностных качеств учащихся, оказать им своевременную помощь и поддержку.

Использованные материалы

1. Буйлова Л.Н., Клёнова Н.В. Методика определения результатов образовательной деятельности детей// Дополнительное образование. – 2004. - № 12, 2005 - № 1.

2. Львова Л.С. Актуальная нормативно-правовая база оценки качества реализации дополнительных общеобразовательных программ (электронный ресурс) Л.С. Львова-режим доступа <http://vcht.center/wp-content/uploads/2020/03/Aktualnaya-normativno-pravovaya-baza.pdf>

3. Материалы, представленные в сборнике дополнительных общеобразовательных

программ технической направленности проекта «Кубит Техно». Составители: Широбокова Н.С., методист Республиканского детского технопарка «Кванториум»; Расчиславская О.Е., начальник отдела методической поддержки, образовательных программ и внедрения новых форм дополнительного образования АУ УР «РЦИ и ОКО»; Бельтюкова Е.П., специалист отдела методической поддержки, образовательных программ и внедрения новых форм дополнительного образования АУ УР «РЦИ и ОКО», Ижевск, 2020 г.

4. Методические рекомендации для педагогов дополнительного образования «Диагностика уровня освоения учащимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ», Махиня Н.С., методист МАУДО «ЦДОД» г. Усинска, 2020 г.

5. Методические рекомендации «Оценочные материалы, формы, периодичность и порядок контроля успеваемости учащихся по освоению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ», Мартынова Лариса Витальевна, методист, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга, 2018 г.

6. Методические рекомендации на тему «Контроль успеваемости, аттестация учащихся в дополнительном образовании», Джуджуева Наталья Михайловна, Ставропольский край, 2018 г.

7. Методическое пособие для педагогов дополнительного образования «Диагностика оценки качества образовательного процесса в творческом объединении», Мишенина Светлана Юрьевна, педагога дополнительного образования МАУ ДО СР «ЦЕНТР «Созвездие» им. Героя Советского Союза генерал-полковника Гришина И.Т.», ХМАО-Югра, 2018 г.

8. Методические рекомендации «Оценочные материалы, формы, периодичность и порядок контроля успеваемости учащихся по освоению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ», Лобова Ольга Анатольевна МБУ ДО «ЦДО» Липецкой области.

9. Павловская Л.Ф. Методические рекомендации по проектированию форм контроля реализации образовательных программ в отделении дополнительного образования детей, 2014 г.

10. Тишкова А.А., Диагностические карты как инструмент оценивания качества реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (электронный ресурс) А.А. Тишкова-режим доступа

<http://vcht.center/wp-content/uploads/2020/03/Aktualnaya-normativno-pravovaya-baza.pdf>

11. Тематическая подборка материалов «Образцы оформления оценочных материалов к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам», Трубицина Т.Р., методист МБУ ДО «Детско-юношеский центр», г. Междуреченск.

12. ДОП физкультурно-спортивной направленности «Греко-римская борьба», авторы –составители Юлмухаметов Р.Р., тренер-преподаватель по греко-римской борьбе, Меныпенина Л. Н., заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГБУДО «ОДЮСШ» г. Челябинск, 2020 г.

13. ДОП физкультурно-спортивной направленности «Баскетбол», разработчик Безруков С.Ф., тренер-преподаватель МБО ДО ЦТиС, 2018 г.

14. ДООП туристско-краеведческой направленности «Пешеходный туризм», автор-составитель Карапецкая С.А., педагог дополнительного образования ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина», 2023 г.

Диагностический инструментарий
Диагностическая карта
теоретических знаний, практических умений и навыков на 20__-20__ учебный год

Объединение _____
Ф.И.О. педагога дополнительного образования _____

| № | Ф.И. обучаю-щегося | входящий контроль | | | промежуточный контроль | | | итоговый контроль | | | | |
|-------------------|--------------------|--------------------------|---|---|-------------------------|---|---|-------------------------|---|---|---|---|
| | | теоретическая подготовка | | | практическая подготовка | | | практическая подготовка | | | | |
| | | B | C | H | B | C | H | B | C | H | B | C |
| 1 | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | |
| ... | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | | |
| <i>Итого чл.,</i> | | | | | | | | | | | | |
| <i>%</i> | | | | | | | | | | | | |

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

высокий уровень (В) – обучающийся освоил на 80-100% объём знаний, предусмотренных образовательной программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;

средний уровень (С) – объём усвоенных знаний составляет 50-79%; сочетает специальную терминологию с бытовой;

низкий уровень (Н) – обучающийся овладел менее чем 20%-49% обёма знаний, предусмотренных образовательной программой, как правило, избегает употреблять специальные термины.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

высокий уровень (В) – обучающийся овладел на 80-100% умениями и навыками, предусмотреными образовательной программой за конкретный период; работает самостоительно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания;

средний уровень (С) – объём усвоенных умений и навыков составляет 50-79%; работает с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

низкий уровень (Н) – обучающийся овладел менее чем 20%-49%, предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе, в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога.

**Система оценки «внешнего» результата образовательной деятельности
Критерии и показатели уровня освоения содержания дополнительных
общеразвивающих программ**

| Критерии | Показатели | Индикаторы | Число баллов | Методы диагностики |
|--|--|--|------------------|---|
| Теоретическая подготовка | | | | |
| Уровень теоретических знаний по основным разделам учебного плана программы | С о о т в е т с т в и е теоретических знаний, предсмотренных программным требованиям | <ul style="list-style-type: none"> • не усвоил теоретическое содержание программы; • овладел темой $\frac{1}{2}$ – менее чем $\frac{1}{2}$ – знаний, предсмотренных программой; • объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$; • освоил весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период. | 0 1 2 3 | Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др. |
| Уровень владения специальной терминологией | Осмыслилность и правильность использования специальной терминологии | <ul style="list-style-type: none"> • не употребляет специальные термины; • знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять; • сочетает специальную терминологию с бытовой; • специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием. | 0 1 2 3 | Наблюдение, собеседование |
| Практическая подготовка | | | | |
| Уровень умений и навыков, предусмотренных программой основным учебного плана | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям | <ul style="list-style-type: none"> • не овладел умениями и навыками; • овладел менее чем $\frac{1}{2}$ предсмотренных умений и навыков; • объем усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$; • овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период. | 0 1 2 3 | Наблюдение, контрольное задание |
| Уровень владения специальным и оборудованием оснащением | Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения | <ul style="list-style-type: none"> • не пользуется специальными инструментами; • испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием; | 0 1 | Наблюдение, контрольное задание |

| | | | | |
|----------------------|---|---|------------------|---------------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • работает с оборудованием с помощью педагога; • работает с оборудованием самостоятельно, не ис-пытывает особых трудностей. | 2 3 | Наблюдение, собеседование |
| Уровень креативности | Наличие творческого подхода при выполнении практических заданий | <ul style="list-style-type: none"> • начальный (элементарный) уровень развития креативности – ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога; • разработанный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца; • творческий уровень (I) – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога; • творческий уровень (II) – выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно. | 0 1 2 3 | |

Система оценки «внутреннего» результата образовательной деятельности Критерии и показатели оценка динамики личностного роста обучающихся

| Качества личности | Степень проявления | | | |
|---|--|---|--|--|
| Теоретическая подготовка | ярко проявляются 3 балла | проявляются 2 балла | слабо проявляются 1 балл | |
| 1 . Активность, организаторские способности | Активен, проявляет устойчивый познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается высоких результатов, инициативен, организует деятельность других. | Активен, устойчивый познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов. | Малоактивен, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание. Результативность низкая. | не проявляются 0 баллов Пропускает занятия, мешает другим. |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>1. Активность, организаторские способности</p> | <p>Активен, проявляет устойчивый познавательный интерес, трудолюбив и прилежен, добивается высоких результатов, инициативен, организует деятельность других.</p> | <p>Активен, проявляет познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов.</p> | <p>Малоактивен, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание.</p> | <p>Пропускает занятия, мешает другим.</p> |
| <p>2. Коммуникативные умения, коллектизм</p> | <p>Легко вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, разрешает конфликты конструктивным способом, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию и, как правило, успешно выступает перед аудиторией.</p> | <p>Вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, дружелюбен со всеми, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией.</p> | <p>Поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, публично не выступает.</p> | <p>Замкнут, общение затруднено, адаптируется в коллективе с трудом, является инициатором конфликтов.</p> |
| <p>3. Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность</p> | <p>Выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован, соблюдает правила поведения, требует соблюдения правил другими.</p> | <p>Выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроли, но не требует этого от других.</p> | <p>Неохотно выполняет поручения. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и собирает правила поведения только при наличии контроля и требовательности преподавателя или товарищей.</p> | <p>Уклоняется от поручений, выполняет поручение недобросовестно. Часто не дисциплинирован, нарушает правила поведения, не всегда реагирует на воспитательные воздействия.</p> |
| <p>4. Нравственность, гуманность</p> | <p>Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других.</p> | <p>Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям.</p> | <p>Помогает другим, поручению педагога, не всегда выполняет обещания, в присутствии старших чаще скромен, со сверстниками бывает груб.</p> | <p>Недоброжелателен, не выполняет обещания, высокомерен с товарищами и старшими, часто говорит неправду, неискренен.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>5. Креативность, склонность к исследовательской и проектной деятельности</p> <p>Имеет высокий творческий потенциал.</p> <p>Самостоятельно выполняет исследовательские, проектные работы. Является автором проекта, может создать творческую команду и организовать ее деятельность.</p> <p>Находит нестандартные решения, новые способы выполнения заданий.</p> | <p>Выполняет исследовательские, проектные работы, может разработать проект с помощью педагога. Способен принять творческие решения, но, в основном, использует традиционные способы решения</p> |
|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

| | |
|--|--|
| <p>Может работать в творческой группе при постоянной поддержке и контроле.</p> <p>Способен принимать творческие решения, но, в основном использует традиционные способы решения.</p> | <p>Может работать в творческую группу при постоянной поддержке и контроле.</p> <p>Способен принимать творческие решения, но, в основном использует традиционные способы решения.</p> |
|--|--|

