

*Сергей Генрикович Филь,  
консультант ЦТиК ГАУ ДО ТО  
«ДТиС «Пионер»*

## **КРАЕВЕДЕНИЕ И ТУРИЗМ В ШКОЛЕ. ФОРМЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

К факторам, способствующим активной деятельности участников начального школьного образования и повышающим качество образовательно-воспитательной работы, относятся краеведение и туризм. Это происходит потому, что названные сферы деятельности развивают и укрепляют способность юного поколения наблюдать и проявлять творческий подход. В основном это относится к способности сосредоточиться не только на содержании отдельных учебных предметов, но, прежде всего, на том, что для них является общим, на систематизации в сборе материалов. При этом туристско-краеведческая активность предполагает интеграцию обучения и воспитания.

Об этой активной форме проявления деятельности можно сказать, что, в отличие от многих уроков, она как форма не статичная, словесная, консервативная, основанная на запоминании и механическом восприятии, а прямая, естественная и радостная. Реализуется она в приятной атмосфере общения ее участников, что делает ее спонтанной, увлекательной, живой, независимой, интересной, легкой. И не менее результативной, чем обычное обучение. В этом и заключается преимущество краеведения и туризма, обеспечивающее их эффективность в преподавании и воспитании.

Из исследований, проведенных в 1975–1997 гг. на кафедре общей дидактики и в аспирантуре по культуре и туризму в Университете им. А. Мицкевича в Познани следует, что краеведение и туризм могут охватывать обширные сферы деятельности с детьми и молодежью. При этом они служат приобретению и накоплению разносторонних интегрированных знаний о родной

стране. А также имеют характер конкретных знаний, источником которых является творческое действие в сочетании с обучением через опыт<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Багаутдинова Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе / Ф.Г. Багаутдинова. – М. – 1996. – С. 76; Соколов, И.В. Краеведческая работа в начальных классах. – М.: Просвещение, 1977. – С. 23.

## 1. СОДЕРЖАНИЕ КРАЕВЕДЕНИЯ И ТУРИЗМА

Давайте уточним понятие краеведения и туризма, выступающие в заголовке этой работы. Согласно Международному туристическому словарю, опубликованному Академией туризма в Монте-Карло и Государственным комитетом Российской Федерации по физической культуре, спорту и туризму в 2004 г., мы рассматриваем краеведение как «подробное описание Родины или ее региона, или как всестороннее знание о родной стране, а, особенно, о своем регионе». Краеведение имеет глубокие патриотические традиции, которые развивались на протяжении многих десятилетий истории. В течение этого периода оформились различные методы и формы деятельности. Всем им присуще распространение патриотических чувств и формирование гражданских установок, основанных на глубоком знании родной страны.

Краеведение – это область знаний, связанная с всесторонним изучением родной страны. Оно включает в себя, кроме прочего, научные дисциплины, такие как: археология, экономика, этнография, география, история, родной язык, педагогика, социология, статистика, религия, искусство. Эти знания приобретаются во время различных форм туристско-краеведческого движения и, в первую очередь, экскурсий. Знание дополняется чтением. Если это познание является новаторским, приносящим новое понимание конкретных знаний, то краеведение важнее изучать, постигая ее достижения. На этом этапе стоит напомнить, что обучение как деятельность людей, нацеленную на объективное и адекватное изучение реальности, можно рассматривать в смысле: *дидактическом* – учебная деятельность или обучение; *институциональном* – дисциплина, преподаваемая в школах или практикуемая в научных учреждениях как отдельная специальность; *функциональном* – совокупность исследовательских действий, приводящих к формированию и развитию науки в содержательном смысле; *историко-социологическом* – области, охватывающей совокупность познавательной деятельности, культивируемой учеными,

продукты этой деятельности (системы знаний), ее способы и средства, а также социальные институты, предназначенные для проведения научных исследований. По мнению Г.Н. Матюшина, краеведение в дидактическом смысле можно описать как обучение, поскольку оно приобщает к знаниям и всестороннему (совокупному) восприятию данного региона. Поскольку краеведение учит, то оно становится обучением также в аспекте институциональном. Занятия с учетом такого подхода проводятся в университетах Российской Федерации<sup>2</sup>. Наука о туризме также может быть рассмотрена в функциональном аспекте. Это понятно, поскольку мы помним, что краеведение открывает новые области и исследовательские перспективы, обобщает и анализирует достижения данной научной дисциплины, часто придавая ей гуманистический смысл. Этого достаточно, чтобы понимать краеведение в научном аспекте как совокупность отдельных исследовательских дисциплин<sup>3</sup>.

Хотя краеведение в дидактическом, институциональном смысле и проблематике интересов имеет тесную связь с наукой, оно не претендует на эту роль. Краеведение, благодаря своему междисциплинарному характеру, представляют собой область знаний, ориентированную на системное изучение края. Смысл современного краеведения можно выразить в предложении «Знай свой край и людей в динамике истории, в разнообразии природы и творчества человека»<sup>4</sup>.

Краеведение пользуется методами, используемыми в образовании и науке о ней. Они основаны на непосредственном наблюдении и личном опыте. Исследователь изучает страну «не только разумом, мерой и числом, но и эмоциями и восторгом, удивлением и радостью, печалью и негодованием»<sup>5</sup>.

Принципиальной основой краеведения является познание множества

---

<sup>2</sup> Матюшин Г. Н. Историческое краеведение: Учебное пособие. — М.: Просвещение, 1987. — С. 3-4, 10.

<sup>3</sup> Матюшин Г. Н. Историческое краеведение: Учебное пособие. — М.: Просвещение, 1987. — С. 28, 37.

<sup>4</sup> Крыговский В. Горы и долины по-моему. — Краков, 1977. — С. 41.

<sup>5</sup> Аксёнова, Е.Г. Мира не узнаешь, не зная края своего / Е.Г.Аксёнова. — Кемерово. — 2005. — С. 18.

явлений, происходящих в ближайшем окружении, регионе и стране. Это не предполагает энциклопедического сбора информации, но отражает стремление извлечь из многих явлений только те факты, которые определяют преобразование края и его развитие. Систематический сбор сообщений, полученных через непосредственный контакт, сбор документации, касающейся территории, приводит ко все более глубокому его исследованию.

Современное краеведение в смысле знакомства с родным краем в аспекте различных сфер знаний в соответствии с традицией должно служить: поддержанию преемственности культуры, формированию идентичности, любви к родной земле, развитию личностных качеств, соответствующих требованиям современности. В то же время оно не отказывается от подготовки к жизни, вводя последующие поколения россиян в объективный, универсальный, в соответствии с философией воспитания ЮНЕСКО, мир ценностей<sup>6</sup>.

Это не провозглашение нового краеведения. Важно сохранить его таким, каким оно было в сознании его создателей. Но нужно осуществить это таким образом, чтобы это вписывалось в современную жизнь детей, подростков и взрослых и отвечало их потребностям, становилось для них новым, свежим посланием, зажигательной искрой, событием, позволяющим раскрыть измерение смысла фразы: «Знай и люби свой край!» В этом случае краеведение превращается в нечто гораздо большее, чем простое дополнение знаний школьных предметов. Это становится своего рода философией мышления и образа жизни.

Туризм представляет собой целый ряд форм деятельности, связанных с поездками и пребыванием посетителей в том или ином месте, если они не являются следствием миграций и не связаны с какой-либо приносящей доход деятельностью. Суть туризма – движение. Следовательно, под туризмом понимаются все явления, связанные с временным изменением окружающей

---

<sup>6</sup> Бардин К. Азбука туризма / К.Бардин. – М.: Просвещение, 1981. – С. 36.

среды, вызванным познавательными, рекреационными или туристическими мотивами, осуществляемыми в свободное от учебы и работы время.

Движущей силой туризма является интерес к окружающему миру, знакомство со страной, людьми и их достижениями, образом жизни, развлечениями, направлениями и содержанием мышления. Содержание этой движущей силы – необходимость активного отдыха в движении, испытываемого в контакте с красотой природы. Источником туризма является ненасытное любопытство мира, которое ведет нас в самые тайные уголки Родины, открывает образы прошлого и настоящего, не останавливается на сегодняшнем дне, но спрашивает, что нужно сделать, чтобы мудро связать прошлое с будущим, не останавливая время, сохранить самые значительные ценности, которые создают достижения нашей культуры<sup>7</sup>.

Значительный спрос на туризм создается условиями жизни во все более и более урбанизированных районах, подверженных воздействию различных типов загрязнения воздуха и воды, шума и темпов жизни. Эти условия приводят к все большему бегству детей, подростков и взрослых в свободное от учебы и работы пространство на лоне природы, в иную среду обитания для восстановления физической и умственной силы. Суть современного туризма заключается в этом естественном процессе.

Таким образом, туризм как социальное явление зависит от таких факторов, как: географические условия, демографические отношения, свободное от учебы и работы время, состояние индустриализации и урбанизации страны, уровень коммуникаций и социальная политика государства. Интенсивность туризма зависит от тенденций развития этих составляющих.

---

<sup>7</sup> Балабанов И.В. Однодневные походы. М: Издатель И.В.Балабанов,2003. – С. 48; Козлова Ю.В., Ярошенко В.В. Полевой туристский лагерь школьников: Для организаторов школьного туризма и краеведения. – М.: Издат-Школа, 1997. – С. 52.

Термины краеведение и туризм не совпадают. В то же время это не значит, что это «два разных понятия, находящиеся в двух разных плоскостях, как содержательной, так и формальной». Оба эти названия определяют разные ценности, иногда только перекрывающие друг друга в работе или взаимодействующие друг с другом»<sup>8</sup>. Если бы это было не так, мы бы не упомянули интересующие нас термины одновременно. Между тем часто говорят о туризме и туристическом движении. Двойственная природа названия подчеркивает эквивалентность обоих элементов. с местностью, а также лишение туризма экскурсионного контента является пустой тратой возможностей, неполным использованием возможностей, предлагаемых этой формой действия.

С терминами краеведение и туризм в начальном образовании вяжется понятие туристско-краеведческих занятий. Это социальный феномен осознания младшими учениками индивидуальных желаний отдохнуть и узнать свою страну в аспекте прошлого, настоящего и планов в будущем. Основная цель этого движения – познакомиться с родным краем (краеведение), а туризм является средством для достижения этой цели. Следовательно, нельзя согласиться с мнением о том, что «краеведение является высшей формой туризма»<sup>9</sup>. Во время экскурсий и занятий по туризму проще всего увидеть необходимость симбиоза краеведения и туризма как взаимодополняющих и неразделимых приложений деятельности. На эту связь указывает В. Оконь, утверждающий, что «краеведение приближается к туризму, но включает в себя гораздо более широкие познавательные и иногда научные задачи»<sup>10</sup>. Краеведение и туризм существуют рядом, как две асимптоты. Они все ближе, но никогда не встречаются.

---

<sup>8</sup> Качмарек Й. Когда умрет краеведение? // Бюллетень информации ГККФиТ, 1973. - №1. – С. 62.

<sup>9</sup> Пултужицкий Й. Учись сам. – Варшава, 1967; Энциклопедия туриста. / Редкол.: Е.И. Тамм (гл. ред), А.Х.Абуков, Ю.Н.Александров, и др. - М.: Большая российская энциклопедия, 1993. – 527 с.: илл.

<sup>10</sup> Оконь В. Новый педагогический словарь. – Варшава, 1996. – С. 78.

## **2. КРАЕВЕДЕНИЕ И ТУРИЗМ В КОНТЕКСТЕ УВЕЛИЧЕНИЯ СВОБОДНОГО ВРЕМЕНИ**

Краеведение и туризм несут существенную нагрузку в разностороннем развитии индивидуальности детей, молодежи и взрослых. Ранг краеведения и туризма как форм удовлетворения возникающих потребностей, вследствие увеличения свободного времени широких слоев общества от науки и работы, определяет степень их общественного влияния. И он будет постоянно расти. Существенную роль в этом процессе играет прогресс медицины. Благодаря ему продлевается среднестатистическая продолжительность жизни. Нарастание свободного времени является следствием развития современной науки, а также также технического и экономического прогресса. Они способствуют сокращению времени на науку и производство, а, следовательно, и рабочего дня.

Это способствует увеличению свободного времени по сравнению с обучением и работой многочисленных слоев общества. Об увеличении свободного времени свидетельствуют также наблюдения рынка труда, что выявляет рост вверх производственного возраста. Без преувеличения можно сказать, что мы стоим в преддверии периода «продленной молодости». Это заставляет педагогов, социологов и общественных деятелей обратить пристальное внимание на гуманизацию человеческой жизни, а особенно улучшению ее качества. К основным факторам, которые определяют качество жизни, относятся размеры и способ использования свободного времени. Вследствие этого данная проблема оказалась в центре внимания государственных, профсоюзных и образовательных структур, учреждений физкультуры, спорта и дополнительного образования, структур ФЦДЮТиК.

Этот факт подчеркивает необходимость и значение общественной поддержки увлечения туризмом и краеведением со стороны школьных властей, молодежных организаций, профсоюзов, коллективов предприятий как наиболее

продуктивных форм активного отдыха молодежи, укрепления здоровья, обеспечения натренированности в различных формах краеведения и туризма.

Свободные от занятий и работы суббота и воскресенье в России становятся постоянным элементом повседневного ритма жизни. Из осуществленных социальными институтами исследований о способах проведения выходных следует, что формы свободного времяпрепровождения особенно в сфере начального образования, мало дифференцированы и в подавляющей части случаев сводятся к самым простым формам отдыха. Распоряжение свободным временем, отягощенное невозможностью заполнения его привлекательным образом или отсутствие привычки его использования в этом направлении, приводит к разочарованности, усиливает желание бегства в мир мнимых ценностей.

Как сказал Оскар Уальд: «Труднее всего ничего не делать». Это имеет прямое отношение к использованию свободного времени детьми и молодежью. При наличии в нашей стране пятидневной рабочей недели проблемы оптимального использования свободного времени встают неизбежно. Растет их общественный статус.

Уже в школе на уровне пропедевтического обучения необходимо учить будущие трудовые коллективы, как использовать свободное время. Когда свободное время было единственным благом, и реальные возможности его тратить сводились к нескольким стереотипным формам, постулат образования в этой области звучал наивно. Поскольку свободное время стало массовым благом и различные формы его использования стали доступными в одном и том же масштабе, то обучение навыкам организации досуга становится проблемой социальной необходимости.

Подготовка трудовых коллективов к использованию свободного времени с целью многостороннего развития личности должна начинаться с начального образования. Современная школа, стремясь к всесторонней подготовке своих выпускников к жизни, предполагает или, по крайней мере, должна в равной степени готовить детей как к работе, так и к использованию свободного времени.

Следовательно, начальное образование в значительной степени направляет свои интересы в сферу свободного времени. Помимо обучения работе и профессии, оно включает альтруистическое обучение для тех, кто в будущем углубит и расширит свои познавательные, культурные и образовательные интересы, не связанные с профессиональной занятостью. Задача постоянного образования в сфере свободного времени как социально-образовательного феномена – развить понимание и сильную мотивацию постоянно повышать свою квалификацию и постоянно работать над собой через самообразование.

Это особенно касается педагогов. Краеведение и туризм играют важную роль в самообразовании учителей. Их вопросы нельзя отделить от контекста, что связано с системой образования. Краеведение и туризм являются ее неотъемлемыми частями. Это означает возможность всестороннего рассмотрения проблем краеведения и туризма комплексно с учетом изменений, происходящих в государственной системе образования. Эти действия продиктованы целью создания такой государственной образовательной системы, которая обеспечивает образование «полноценного» человека.

Это идеал многих философов и педагогов. В перспективе этих мероприятий предполагается, что краеведение и туризм будут играть гораздо более важную роль, чем в системах образования, предоставляющих привилегированное место когнитивным аспектам содержания начального образования и передачи готовых знаний. Если это образование должно учить не только «как быть, но и как жить», то их важнейшим образовательным предназначением становится многостороннее развитие самого младшего ученика, его радость действовать в соответствии с возможностями, которые предоставляет свободное время, а также с потребностями и требованиями природной среды, что становится основным императивом намерений начального образования.

### 3. ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ ИЗМЕРЕНИЕ КРАЕВЕДЕНИЯ И ТУРИЗМА

Краеведение и туризм скрывают множество философских и гуманистических аспектов. Это потому, что они ориентированы на реализацию ценностей. Самые важные из них сосредоточены на истине, добре и красоте. Каждая из этих ценностей облагораживает отдельные стороны личности. Истина совершенствует интеллект, а добро и красота, соответственно волю и чувства. В дополнение к вышеупомянутой триаде, они располагают такими ценностями, как гуманизм, здоровье, демократия, любовь, солидарность, достоинство, честность и права человека, общее благополучие, работа, честь, свобода, патриотизм, плюрализм, вера, мудрость, мужество, хозяйственность, предприимчивость, разум, справедливость, совесть, надежность, мир. В образовании и культуре также важны такие ценности, как ответственность, признание и соблюдение толерантности, уважение к иным мнениям, любовь к ближнему, противопоставление эгоизму и потребительскому отношению к жизни независимости действий, открытости к различным культурам и расам»<sup>11</sup>.

Гуманистические ценности краеведения и туризма проявляются в выполнении ими многочисленных функций, в частности: когнитивных, эстетических, медицинских, социальной реабилитации и гедонистических<sup>12</sup>.

Краеведение и туризм формируют и развивают среди участников начального образования такие особенности, как: любопытство, жажда знаний, фантазия, радость общения с природой, приключения и игры, открытость, готовность к экспериментам, юмор, энергия, готовность принимать новые идеи,

---

<sup>11</sup> Багаутдинова Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе. – М., ЦДЮТиК, 2002. – С. 48.

<sup>12</sup> Дэнк К. Краеведение и туризм в школьном образовании периода перемен, а также их философские и гуманистические аспекты // [В:] В. Анджеевский, Х. Гавляк-Кица. Гуманизм и физическая культура. – Познань, 1995. – С. 44-111; Хассард Дж. Уроки естествознания: (Из опыта работы педагогов США) / Пер. с англ. – М.: Изд-во Центра «Экология и образование», 1993. – С. 82.

чувство достоинства, желание учиться, необходимость и готовность любить других.

Участники различных видов краеведческо-туристической деятельности одновременно приобретают знания о состоянии дел, явлениях, событиях, процессах и зависимостях, испытывают и оценивают их. В результате эмоциональных переживаний и оценок они вырабатывают определенное отношение к встречаемым «до и после» явлениям и получают информацию о последствиях действий. На основе полученных знаний и осуществленной оценки они модифицируют свое поведение, повторно реализуют полученную информацию, упорядочивают явления, объекты, пути и эффекты действия на «путях оценки» (хорошо – плохо; полезно – не полезно; приятный – неприятный и т. д.) и классифицируют их, присваивая им конкретные значения, проверяя и трансформируя представление окружающей действительности (исторической, природной, социальной и символической). Кроме того, они обнаруживают, применяют и проверяют правила, регулирующие абстрактные отношения, часто едва уловимые в процессе восприятия на уроках<sup>13</sup>.

Представленные последствия взаимодействия участников краеведческой и туристской деятельности можно свести к таким действиям, как понимание, оценка и трансформация. Каждый из них в большей или меньшей степени затрагивает определенные сферы психики ребенка. Познание и понимание в основном связаны с интеллектом. Они также сопровождаются интеллектуальными настроениями, подсознательными стремлениями, иррациональными предчувствиями, интуицией и озарениями. Эмоционально-интуитивный уровень восприятия реальности является основой для деятельности, связанной с процессами формирования ценностей. Они не противоположны познавательному опыту мира, а являются одной из сторон этого процесса, составляющего элемент понимания, критики и размышлений. Сосуществование разума и чувств не всегда означает гармонию.

---

<sup>13</sup> Козелецкий И. Концепция человеческой трансгрессии. – Варшава, 1987. – С. 34-92.

Бывает, что ученик класса начальной школы усваивает знания на интеллектуальном уровне и отвергает их в эмоциональной сфере (когнитивный диссонанс). Познавательный процесс, который не учитывает и не знает механизмов формирования аксиологического сознания, не научит молодого человека справляться с такими ситуациями. Существуют суды на языке социального общения: вынесение решений, оценка, нормализация, запрещение и предписания. Только описательные предложения эмоционально безразличны и не имеют движущей силы для регулирования поведения человека. Другие типы речи заставляют первоклассника и обучающихся последующих классов начальной школы действовать определенным образом и реагировать на окружающую действительность.

В процессе формирования явления характеристики и оценки занимают гораздо больше места, чем мы готовы признать. Легко увидеть, что значение краеведения и туризма в дидактической и образовательной системе на уровне начального образования обусловлено их гуманистическими ценностями. Кроме того, один из их принципов подчеркивает это. Он получил название общепедагогического принципа при использовании знаний в области краеведения и туризма в образовательном процессе. Этот принцип дополняется так называемым туристско-краеведческим подходом к обучению и воспитанию. Он выражает конкретизацию, уточнение и подтверждение фактов, явлений, событий и процессов, освоенных на уроках, в прямом контексте с реальностью, где это возможно и целесообразно. Туристско-краеведческий подход к процессу формирования на пропедевтическом уровне облегчает детям приобретение знаний посредством чувственного и эмпирического познания<sup>14</sup>.

---

<sup>14</sup> Сборник методических материалов туристско-краеведческой направленности в помощь педагогам дополнительного образования: Выпуск 1. – Ярославль: ГОУ ЯО «Центр детей и юношества», ИЦ «Пионер». – 2006. – 116 с.; Сборник методических материалов туристско-краеведческой направленности в помощь педагогам дополнительного образования: Выпуск 2. – Ярославль: ГОУ ЯО «Центр детей и юношества», ИЦ «Пионер». – 2009. – 88 с.; Сборник методических материалов туристско-краеведческой направленности в помощь педагогам дополнительного образования: Выпуск 4: В 2-х частях. Ч.1. – Ярославль: ГОУ ЯО «Центр детей и юношества», ИЦ «Пионер». – 2010. – 96 с.; Сборник методических материалов туристско-

#### **4. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ МИРОВОСПРИЯТИЯ У УЧЕНИКОВ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И УДОВЛЕТВОРЕНИЕ ИХ ПОТРЕБНОСТЕЙ КАК РЕЗУЛЬТАТ УРОКА ВНЕ ШКОЛЬНОЙ ПАРТЫ**

Краеведение и туризм создают все условия для формирования основ мировосприятия и удовлетворения потребностей участников начального образования. Основы мировосприятия являются постоянными компонентами личности. Они касаются ценностей, которые проистекают из отношения к миру, гуманистических идей, людей, вещей, продуктов ума, сердца и рук<sup>15</sup>.

В дидактических и образовательных мероприятиях, проводимых в сфере краеведения и туризма, все эти типы отношений формируются их участниками. В них преобладают те, которые относятся к природе и культуре. Это очевидно, потому что область туристско-краеведческого проникновения – обычно открытое пространство полей, лугов, гор, вод и лесов. Во время начального обучения в форме краеведения и туризма его участники взаимодействуют с окружающей средой для удовлетворения следующих потребностей: физиологических, безопасности, принадлежности и любви, уважения, самореализации, жажды знаний и понимания, эстетики, творчества<sup>16</sup>. Многие из них относятся к гуманистическим потребностям.

---

краеведческой направленности в помощь педагогам дополнительного образования: Выпуск 4: В 2-х частях. Ч.2. – Ярославль: ГОУ ЯО «Центр детей и юношества», ИЦ «Пионер». – 2010. – 88 с. ; Дэнек К. Значение краеведения в школьном образовании //, [В:] Т. Левовицкий. В кругу теории и практики многостороннего образования. – Варшава, 1994. – С. 1-4-157.

<sup>15</sup> Константинов Ю.С., Куликов В.М. Педагогика школьного туризма. – М.: ЦДЮТК МО РФ, 2002. – С. 82; Дэнек К. Экскурсии в современной школе. – Познань, 1997. – С. 24-75.

<sup>16</sup> Остапец-Свешников А.А. Примерная программа туристско-краеведческой деятельности учащихся начальной школы: Метод. рекомендации. – М., 1987. – С. 17; Остапец-Свешников А.А. Примерная программа туристско-краеведческой деятельности учащихся начальной школы. – М., 1991. – С. 18.

Они выражаются в том, что мы делаем добро, достигаем истины и воспринимаем красоту. Таким образом, краеведение и туризм выполняют важные задачи в области удовлетворения разнообразных потребностей молодого поколения. Удовлетворение познавательной любознательности детей при этом ставится во главу угла. Оно формирует основу их независимости.

Это выражается в умениях:

1. наблюдения, анализа и оценки природных и социальных явлений;
2. сравнения и восприятия общих черт и различий в предметах, явлениях и ситуациях;
3. восприятия наиболее важных частей в полном объеме;
4. выявления внутренних связей между явлениями и объектами;
5. критического анализа и формулирования выводов;
6. аргументирования и конкретизации общих положений;
7. различения черт первичной и вторичной значимости;
8. овладения конкретными навыками использования знаний и умений.

Потребность открытия социальной, культурной, исторической или природной реальности, особенности интересующих детей явлений, характеристики зависимости и законы идиом определяются детективной познавательной любознательностью.

Это предполагает возможность прямого контакта с окружающей действительностью. Познание не может быть сведено к случайному взгляду. Нужно стремиться к тому, чтобы оно приняло форму осознанного и целенаправленного наблюдения, сфокусированного на увлечениях, интересах, склонностях и стремлениях детей. Это осуществляется путем подготовки их к сбору интересных материалов во время туристско-краеведческих занятий, проведения интервью, поиска информации о фактах, явлениях и процессах.

В этой ситуации формирование познавательного любопытства детей становится основной задачей обучения на туристско-краеведческих занятиях. Есть все основания полагать, что экскурсии и туризм соответствуют постулату «прямого исследования мира», концепции открытого обучения, теоретической

основой которого является тезис, сформулированный основателем Женевской школы генетической психологии Жана Вильяма Фрица Пиаже. Он указывает на то, что отправной точкой в обучении является прямой контакт с реальностью и взаимодействие со сверстниками. Следовательно, необходимо, чтобы учащиеся начальных школ имели прямой и широкий контакт с реальностью как необходимой отправной точкой для рационального создания понятий, суждений и обобщений.

Познавательная деятельность учащихся определяет их умственное, аффективное и психомоторное развитие. К методам, которые формируют познавательные пристрастия юных участников процесса развития в форме туристско-краеведческих занятий относятся: указание на проблемы (познание собственной среды, страны через призму хозяйственных, демографических, исторических, культурологических, природоведческих, экологических вопросов); информирование их об объектах (с точки зрения смысла, уникальности, особенностей, древности, современности); индивидуальные беседы, направленные на то, чтобы помочь детям глубже узнать об интересных фактах, явлениях и процессах. Начальное образование, осуществляемое в рамках краеведения и туризма, служит потребностям: восстановления сил в хороших климатических условиях, нахождения на солнце; тишины; физического отдыха; контакта с зеленью и природой, оптимальными для регенерации, гармонизации с биологической жизнью природы.

Эти биологические потребности в свою очередь вызваны: усталостью из-за плохих климатических условий в месте проживания; ухудшением зрительного восприятия и неподходящим дневным и солнечным светом; шумом и расстройствами нервной системы; разрушением городского биотипа, сокращением зеленых насаждений. Они также способствуют удовлетворению психологических потребностей. Это относится к организации отдыха в тишине; изменениям в пространственной и социальной среде; психическому расслаблению; установлению и развитию нового типа социальных отношений.

Кроме того, возникает возможность создания ситуаций, действующих как противовзвие от постоянного подчинения школе, одобрения и принятия чего-то.

Источниками этих потребностей, соответственно являются: усталость от чрезмерного напряжения, вызванного постоянным школьным контролем и оценкой. Участие в изучении родной страны, реализованное в форме краеведения и туризма, дает их участникам много возможностей для удовлетворения культурных потребностей. Они относятся: к чувству прекрасного; познанию; приобщению к природе; испытанию эстетических ощущений и изменений; подражанию (следование моде, подчинение требованиям социальной среды); веселью и развлечениям; знакомству с местами, известными по литературе, благодаря средствам массовой информации; расширению сферы социального опыта (через знакомство с другими людьми, их проблемами, новыми организациями); творческой деятельности.

В конкретных действиях между их участниками формируются социальные связи как результат дидактической и образовательной деятельности, проводимой в форме туристско-краеведческих занятий. Они являются предметными, личными и обязательными. Первые из них находят свое выражение в сформированном отношении к обязанностям и задачам младших обучающихся учеников школьных классов. Эти связи являются результатом их участия в различных социальных ролях и выполняемых ими функциях. Они дополняются личными связями, определяют межличностные отношения между участниками начального образования, реализуемые вне школы, с одной стороны, и учителями – с другой. Основой этих связей являются субъективное отношение, взаимопонимание, взаимоуважение и взаимная дружба <sup>17</sup>.

---

<sup>17</sup> Хассард Дж. Уроки естествознания: (Из опыта работы педагогов США) / Пер. с англ. – М.: Изд-во Центра «Экология и образование», 1993. – С. 55; Энциклопедия психологических тестов / Сост. С.А.Касьянов. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2000. – С. 74.

Эти узы являются выражением потребностей его участников в соответствии с действующими нормами, правилами сосуществования и сотрудничества. Дидактическая и образовательная деятельность в области начального образования, осуществляемая в рамках туристско-краеведческой деятельности, используется для расположения инструментальных и условных инструкций среди их участников.

## **5. МЕСТО ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ В ПОЛУЧЕНИИ И ОБОГАЩЕНИИ ЗНАНИЙ И ФОРМИРОВАНИИ УМЕНИЙ ИХ УЧАСТНИКОВ**

Обучающиеся младших классов приобретают знания по многим предметам. Это угольки атомизации, составления мозаики и строгой привязки к тем предметам обучения, в которые они часто были искусственно включены. Сортированные знания нередко функционируют в умах учеников начальной школы в форме автономных сообщений. Следствием приобретения знаний, не имеющих целостного характера, может быть мышление в категориях объектов. Это приводит к нарушению последовательности знаний, их фрагментации и созданию барьеров между ними в рамках отдельных учебных предметов. Эти опасности усиливаются, когда процесс корреляции внутри и между объектами не реализован должным образом.

Вот почему в современной дидактике изыскиваются программные, организационные и методологические решения, способные преодолеть эту фрагментацию содержания обучения. Краеведение и туризм, осуществляемые в рамках поездок, особенно тех, которые называют многоцелевыми, предлагают большие возможности в этом отношении. Например, посещение литературных музеев дает детям возможность раскрыть биографии писателей, их жизненный и творческий путь, достижения и связи с регионом. Писатели, увиденные сквозь призму экспонатов, писем, документов, картин и книг, собранных в музее, в полной мере предстают перед детьми во всей полноте своей личности как творческие люди, мыслители, трибуны, образцы служения истине.

Аутентичные письма писателей, прочитанные в литературном музее, могут не только изменить взгляд детей на их личность, но и стать источником вдохновения и интереса ко всему их творчеству. Хорошо подготовленные и методично проведенные занятия туристско-краеведческого характера, благодаря теоретическому и практическому сопоставлению с реальностью, помогают их участникам усваивать и понимать конкретное содержание обучения,

знакомиться с ним<sup>18</sup>. Они также являются новым источником знаний и фактором его углубления, способом закрепления приобретенных знаний, проверки правильности на практике и соответствие критериям истины, оперативным способом получения знаний. Оперативные знания обучающихся начальных классов являются основой для формирования социально значимых взглядов, убеждений и взглядов и позволяют им формулировать и придерживаться конкретных критериев оценки фактов, явлений и природных, социальных, технических и культурных процессов.

Обучение на туристско-краеведческих занятиях способствует сравнению вещей, явлений, процессов и событий, то есть нахождению различий и сходств между ними в окружающей действительности. Это предварительные действия, необходимые для обнаружения общих черт в явлениях, требуют умения абстрагироваться. Благодаря им, некоторые особенности отделяются от явлений для обобщения. Абстрагирование и обобщение требуют навыков анализа и синтеза. Для достижения этой цели мы используем рассуждения. Это связано со способностью делать выводы и прогнозировать. Заключительный этап этих действий – проверка выполненных мысленных операций и подтверждение правильности сделанных выводов и прогнозов. В образовательно-воспитательном процессе, проводимом в форме туристско-краеведческих занятий, возникают такие ситуации, которые вызывают среди их участников эмоциональные переживания и живой интерес. Это потому, что они создают отличные условия для изучения неизвестных вещей и позволяют сопоставить знания и навыки, приобретенные в школе, с окружающей реальностью. Чаще всего речь идет об объединении знаний о фрагментах реальности, полученных во время уроков, и внесении исправлений в ранее созданные представления о них.

Краеведение и туризм, выполняя роль фактора, интегрирующего процесс

---

<sup>18</sup> Крутецкий В.А. Психология обучения и воспитания школьников: Кн. для учителей и классных руководителей. – М.: Просвещение, 1976. – С. 104.

приобретения знаний, становятся важными элементами многостороннего, междисциплинарного и интегрированного образования<sup>19</sup>. Получение знаний о стране на основе краеведения и туризма дает множество возможностей для развития различных интересов и увлечений, знакомит детей с рациональными и культурными формами организации свободного времени, связывает обучение с жизнью и реализует постулат многостороннего преподавания и обучения.

Дидактически-образовательные приемы, реализуемые на занятиях по краеведению и туризму, являются одними из лучших способов ознакомления детей с родиной, ее прошлым и настоящим, планами на будущее. Таким образом, они способствуют эффективной борьбе против вербализма и формализма, которые являются барьером для современного процесса начального образования. Краеведение и туризм предоставляют учителям множество возможностей для работы над развитием способностей детей к наблюдению, учат их видеть новые стороны предметов и явлений, а также обнаруживают связи между ними. Это связано с тем, что во время их познавательной работы возникают новые ситуации для детей, отличающиеся от условий, преобладающих в школьных классах. Они создают ряд возможностей для развития навыков, увеличения диапазона и напряжения внимания, его делимости и распространения.

Прямые наблюдения за явлениями вызывают у детей живой интерес к окружающей среде, производят сильное впечатление, приносят эмоциональный элемент в познавательную деятельность, способствуют осознанному, постоянному усвоению знаний и его оперативности. Радость совместного переживания, неизгладимые впечатления от изучения реальности делают краеведческие занятия важным элементом многостороннего развития личности участников начального образования.

Участие в них предоставляет участникам возможность улучшить такие психические явления, как: впечатления, восприятие, чувства, процессы самостоятельного мышления и действия, развитие памяти и внимания. Это не

---

<sup>19</sup> Константинов Ю.С., Куликов В.М. Педагогика школьного туризма. – М.: ЦДЮТК МО РФ, 2002. – С. 44.

происходит автоматически. Условием эффективного участия детей в изучении собственной родины является формирование у них ценных мотивов для участия в различных формах краеведения и туризма.

Наиболее ценными являются следующие мотивы: перфекционистские (в отношении улучшения собственной личности), амбициозные (связанные с необходимостью достижения высокого уровня ориентирования по краю), когнитивные (направленные на знания о крае). Краеведение и туризм относятся к специфическим формам интеллектуальной, эмоциональной и социальной активности участников начального образования. Поэтому участие в них многомерно. В познавательном аспекте мы имеем дело с открытием все новых и новых ситуаций, объектов, событий, людей, окружающей среды, ландшафтов, продуктов цивилизации, исторических памятников и природных особенностей.

Стимулируемое необычными ситуациями, любопытство их участников требует всестороннего удовлетворения, сравнения с реальностью фантазий и сведений, почерпнутых в школьных классах. Так что же действительно представляет собой Тюменская область? В чем ее своеобразие? Кто является создателем познаваемых культурных и экономических достижений? Участники краеведческих и туристических занятий ищут ответы на эти и похожие вопросы. И они должны их найти. Эти вопросы скрывают большие возможности в развитии знаний детей о крае.

Знакомство с родным краем, особенно в условиях школьных экскурсий, сводится к тому, чтобы научить учащихся смотреть и понимать то, что они видят, познать свою родную природу, ее красоту во всей ее полноте и деталях. Часто значительная часть обучающихся заявляет о «... полях, раскрашенных разнообразными злаками», о красоте нашей «белой березы», но сколько из них говорит убежденно, и сколько из них пережило это впечатление по-настоящему лично, сколько испытывает потребность видеть и чувствовать это снова даже только время от времени?! И все же многие из обучающихся при правильном обучении почувствуют природу края и полюбят ее, воспримут лично и историю родного края.

## **6. ЗНАЧЕНИЕ КРАЕВЕДЕНИЯ И ТУРИЗМА В СОЦИАЛЬНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ**

Во время туристско-краеведческих занятий возникают многочисленные ситуации, требующие от детей улучшения их индивидуальных и командных действий, направленных на создание надлежащих условий для того, чтобы они самостоятельно моделировали себе условия пребывания вне дома и школы и получали при этом знания.

Появляются естественные возможности продемонстрировать индивидуальные таланты, изобретательность, креативность и активное отношение к окружающей среде, выполняя различные роли. Этому способствует правильная организация разных видов туристско-краеведческих мероприятий, создание сознательной социальной дисциплины с веселой, дружеской атмосферой в детских коллективах. Различные виды туристско-краеведческой деятельности являются для их участников радостным опытом знакомства с природой, которая демонстрирует взору детей красоту родного края, усиливает привязанность к стране, поощряет прогулки и походы. В то же время, они создают прекрасные возможности для учителей объединять детей в тесные команды, которые разделяют общие радости и проблемы. Это понятно, поскольку мы помним, что, участвуя в туристско-краеведческих мероприятиях, учителя получают возможности для наблюдения за поведением детей в естественных ситуациях и реагирования на отсутствие дисциплины, неправильное отношение к сверстникам, природе и памятным местам.

Они не должны допускать, чтобы на лесной поляне, выбранной для учебы, отдыха или приема пищи, ветки деревьев были сломаны, цветы были сорваны, бумага, консервные банки, скорлупа и огрызки оставлены. Нужно развивать уважение к продуктам человеческих рук и разума, защищать природную среду от уничтожения. Строгое соблюдение целей образовательно-воспитательного процесса, реализуемого в аспекте краеведения и туризма, учит детей пунктуальности и ответственности за предпринятые действия, а также

согласует их деятельность с требованиями этой организационной формы начального образования.

Это также часто требует жертв, выработки настойчивости и сильной воли среди его участников, социального отношения к сверстникам, характеризующегося доброжелательностью, предупредительностью, готовностью помочь, способностью работать в команде, адаптацией к воле большинства. В этих условиях исчезает эгоизм одиночек, стираются буйные индивидуализмы. Краеведение и туризм, благодаря самостоятельно организованным мероприятиям детей, выполняют ряд задач общественно-воспитательного характера. К ним, в частности, относятся воспитание детей в соответствии с нормами социального сосуществования, формирование ценных качеств характера и воли, развитие самодисциплины и самоконтроля в поведении, чувства солидарности, справедливости и патриотизма, подготовка к жизни в коллективах, уважение национальных традиций.

## **7. РОЛЬ КРАЕВЕДЕНИЯ И ТУРИЗМА В ПРОТИВОСТОЯНИИ ОТСУТСТВИЮ ВОСПРИЯТИЯ КРАСОТЫ ПРИРОДЫ И ИСКУССТВА**

Реализация образовательно-воспитательного процесса на пропедевтическом уровне в форме туристско-краеведческих занятий создает многочисленные возможности для формирования эстетической чувствительности как способности, обуславливающей среди ее участников восприятие прекрасного и взаимодействие с ним. Природа – это гений красоты в смысле ее создания, своего рода абсолютный мастер.

Поэтому обратим внимание детей на: загадку бора и непроходимой пущи; силу и безграничность моря; величие гор; оттенки зеленого; богатство луговых красок; красоту мокрой паутины, растянувшейся на иглах шиповника; очарование маленького жука, блуждающего в зарослях луговых трав, или разноцветной стрекозы, раскачивающейся в вибрации прозрачных крыльев над поверхностью ручья, реки или озера; долину реки, затопленную морем тумана; волнистые поля зерна; тишину убранных полей; спелость садов среди ягодных кустов и подсолнухов.

Давайте попробуем во время туристско-краеведческих занятий облегчить их участникам: восприятие весеннего ветра, словно игры на флейте и пения сверчков в траве, нагретой солнцем; восхищение красотой сороки, кормящейся в роще, вялой грацией ящерицы, стройным колодезным журавлем, погружающегося в бревенчатую бездну, бороздой вспаханного поля. Сколько эмоций и незабываемых впечатлений мы испытываем, предаваясь очарованию знакомства с многочисленными куполами, церковными башнями, оборонительными сооружениями Тобольского кремля, узкими, тихими и извилистыми улочками, великолепными порталами старинных каменных домов, курганов и русел рек, бесценными памятными местами, дорогими сердцу каждого россиянина, торговыми рядами и гостинными дворами, пропиленной и

глухой резьбой памятников деревянного зодчества. Каждый город имеет свои достопримечательности. Они скрываются и в сельской провинции.

Нам просто нужно научиться видеть это самому и научить видеть своих учеников, что, несомненно, вызовет любовь молодых людей к их родной местности и стране. Краеведение и туризм влияют не только на чувства своих участников. Это отличная школа для их выражения. Участие в них становится обязательным условием, чтобы иметь возможность воспринять объекты и явления в их естественной форме и окружающей среде. Для восприятия произведения искусства контакт с оригиналом является одним из основных условий. Никакая репродукция не заменит оригинала. У нее другая задача для выполнения. Репродукция учит, а оригинал нужно воспринять<sup>20</sup>.

Поэтому оригинал даже меньшего значения более ценен, чем репродукция шедевра. Когда мы познаем архитектуру в ее естественных условиях, то видим настоящий масштаб предмета. Кроме того, мы можем свободно рассматривать его детали, вникать в их расположение относительно целого. Подлинные творения и явления оказывают воздействие на детей во время занятий за пределами школьной скамьи, предоставляют более богатый и более полный материал по сравнению с тем, что может быть дан на уроках учителями с использованием репродукций, слайдов и фильмов. На усиление их восприятия влияют зрение и слух, поддерживаемые осязанием и обонянием. Вы можете представить себе живописную мастерскую без запаха краски? Один этот аромат привносит совершенно другое настроение и создает иную атмосферу.

---

<sup>20</sup> Поломис К. Дети в пионерском лагере: Прогулки. Походы. Экскурсии / Пер. с чеш. С.Д.Баранниковой. – М.: Профиздат, 1990. – С. 73.

## 8. ПРЕИМУЩЕСТВА УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ В МЕРОПРИЯТИЯХ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

Большинство европейских стран все больше объединяются в своих усилиях по дальнейшей гармонизации работы и образования детей и взрослых, акцентируя потребности: система ататического санитарного просвещения; улучшение межличностных отношений; поддержание рациональной диеты; борьба с различными видами социальной патологии<sup>21</sup>.

Подобные тенденции начинают проявляться в рамках дискуссий о трансформации образования<sup>22</sup>. В результате наше общество все более и более четко осознает тот факт, что современная цивилизация подвергает свое здоровье многочисленным угрозам. Нас беспокоит мир, в котором мы существуем. Мы мечтаем о полноценном и длительном здоровье.

Этому сопутствует информация, что без него мы не обречем в полной мере счастья. Участие детей в различных видах туристско–краеведческой деятельности дает им возможность приобретать познавательный опыт, получать эстетические переживания, которые позволяют минимизировать и устранять скуку и усталость, вызванные школьным обучением и однообразием, монотонностью решения повседневных проблем и задач. В этом проявляется польза образования для защиты здоровья посредством краеведения и туризма. Это также выражается в том, что участие в данных формах деятельности позволяет их участникам узнать об особенностях природы, релаксации и подлинного физического и психического отдыха. Поэтому следует обратить внимание на эту тенденцию образования и размышления о ней, которая начинает воспринимать ученика младших классов как биопсихологическую и культурную

---

<sup>21</sup> Шальков Ю.Л. Здоровье туриста: Туризм для всех. – М.: Физкультура и спорт, 1987. – С. 68.

<sup>22</sup> Там же. – С. 77.

личность, понимаемую в системе параметров: человек–образование–здоровье. Этим занимается педагогика здоровья<sup>23</sup>.

Раздел педагогики, упомянутый в последнем предложении этого подзаголовка, опирается в своей основе на культуру (воспитание) и природу (здоровье). Это позволяет ввести проблемы санитарного просвещения в педагогические рамки и воспринимать их междисциплинарно с точки зрения глобализма и универсализма. Глобализм проявляется в мышлении категориями космического целого и единства. В свою очередь, универсализм означает продвижение концепции личности обучающегося как универсальной и целостной личности в полном контексте биологической и социокультурной среды<sup>24</sup>.

Здоровье, как оно определено Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ), «это не только отсутствие болезни или инвалидности, но и состояние хорошего физического, психического и социального благополучия». Это организация привлекает внимание к физическим, психическим и социальным аспектам здоровья. Первое из них означает физическую форму тела. Второе и последнее душевное равновесие, нравственность и доброжелательность соответственно. Невозможно достичь полного здоровья только в одном измерении. Только когда их собирают вместе, они образуют гармоничное целое.

Здоровье понимается как универсальная ценность, которая находит выражение в физической форме и способности обеспечивать продуктивную, содержательную и творческую жизнь. Физическая подготовка является важным элементом личности. Это своего рода отличительная социальная черта, проявление культуры и выражение образа жизни. Она обеспечивает хорошую основу здоровья и возможность опираться на него.

---

<sup>23</sup> Шальков Ю.Л. Здоровье туриста: Туризм для всех. – М.: Физкультура и спорт, 1987. – С. 91; Шапкин Г.В. Организация и проведение соревнований по лыжному туризму. – М.: ЦРИБ «Турист», 1988. – С.79; Штюмер Ю.А. Профилактика туристского травматизма: Метод. рекомендации: «Как не стать жертвой несчастного случая». – М., 1992. – С. 83.

<sup>24</sup> Тесты для взрослых и детей: Сб. / Сост. Л.Джонсон, М.Дефер. – М.: ГИТИС, 1994. – С. 107.

Физически здоровый человек имеет: сердечно-легочную выносливость; остроту ума; позитивные отношения с другими людьми; прочность и гибкость; здоровый нижний отдел позвоночника<sup>25</sup>. Физическая подготовка создает условия для полноценного наслаждения жизнью. Хотя физическая подготовка является необходимым условием для здорового образа жизни, она не обеспечивает его независимым и достаточным образом. Необходимо выработать позитивное отношение к собственному здоровью и передать эту ценность другим. Это понятно, так как мы помним, что здоровье детей в нашей стране ухудшается.

В школьный возраст поступает в 68% шестилетних с более или менее постоянными отклонениями от нормы здоровья<sup>26</sup>. Увеличивается процент детей, включенных в дисперсионные группы. Это связано не только с вообще снижающимся стандартом жизни многих семей в стране, невозможностью из-за нехватки средств лечения ряда заболеваний, но также с недостаточным санитарным просвещением, что, как следствие, приводит к неосведомленности о многих угрозах здоровью. Невозможно изменить экономическую ситуацию в нашей стране за несколько лет и ликвидировать плохое или недостаточное питание значительного процента детей. Тем не менее, можно распространять знания о здоровье, которые служат целям развития физической формы и способствуют укреплению здоровья, без каких-либо дополнительных затрат<sup>27</sup>. В этом отношении школа имеет большой потенциал, поскольку она охватывает всех детей. Кроме того, задачи школьного санитарного просвещения входят в сферу его функций.

Среди общедоступных средств ограничения воздействия негативных стимулов цивилизации на детей, ведущая позиция в связи с точки зрения пользы

---

<sup>25</sup> Шальков Ю.Л. Здоровье туриста: Туризм для всех. – М.: Физкультура и спорт, 1987. – С. 94; Основы безопасности жизнедеятельности: Учебник для общеобразовательных учебных заведений. 6 класс. А.Г.Маслов, В.В.Марков, В.Н.Латчук, М.И.Кузнецов. - М.: Дрофа, 1999. – С. 65.

<sup>26</sup> Шальков Ю.Л. Здоровье туриста: Туризм для всех. – М.: Физкультура и спорт, 1987. – С. 97.

<sup>27</sup> Основы безопасности жизнедеятельности: Учебник для общеобразовательных учебных заведений. 6 класс. А.Г.Маслов, В.В.Марков, В.Н.Латчук, М.И.Кузнецов. - М.: Дрофа, 1999. – С. 89.

для здоровья приходится на краеведение и туризм. Особенно прогулки, поездки и лагеря, пешеходные тропы, ведущие к биологически ценной среде (лес, вода, солнце, чистый воздух) вынуждают их участников двигаться, что особенно необходимо обучающимся, которые ведут малоподвижный образ жизни, дают возможность испытать «инаковость и перемены», необычные ситуации, способствующие расслаблению, исчезновению скуки и усталости. Благодаря этому они восстанавливают и укрепляют физическую и умственную работоспособность и защищают здоровье своих участников.

Когда прогулки, поездки и лагеря будут выполнять свои функции защиты и укрепления здоровья их участников? Это станет возможным, если их организаторы будут следовать правилам поведения, направленным на профилактику и укрепление здоровья. Вот их набор: самопознание; поддержание защитных сил в постоянной готовности; отсутствие злоупотреблений лекарствами; поддержание комплексной физической активности; Правильное питание; закалка; развитие навыков управления стрессом; устранение вредных привычек; доброжелательное отношение к другим; сохранение самообладания.

## 9. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Краеведение и туризм могут стать важным элементом воспитания учащихся начальной школы. Начальное образование может не только использовать арсенал форм, методов и средств, содержащихся в краеведении и туризме, но и осуществлять подготовку к ним. Возможно ли это? Это зависит от инновационных директоров школ, просвещенных учителей, учащихся, их родителей, местных и образовательных учреждений<sup>28</sup>.

---

<sup>28</sup> Бардин К. Азбука туризма / К.Бардин. – М.: Просвещение, 1981. – С. 57; Соколов, И.В. Краеведческая работа в начальных классах. – М.: Просвещение, 1977. – С. 66; Багаутдинова Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе. – М., ЦДЮТиК, 2002. – С. 95.

## **ПРИМЕРНЫЙ ТУРИСТКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

I. Педагогические основы туристско-краеведческой деятельности учащихся.

1. Значение туристско-краеведческой деятельности для развития личности учащегося:

- что интересное можно увидеть на экскурсии в природу (по парку);
- что интересное можно увидеть на экскурсии по своему микрорайону (ближайшему окружению школы);
- планы нашей туристско-краеведческой деятельности.

2. Законы, правила и традиции юных туристов-краеведов.

3. Организация туристско-краеведческой работы:

- подготовка экскурсии по микрорайону или в природу;
- обязанности знатоков-краеведов;
- обязанности знатоков-туристов;
- проведение экскурсии;
- подведение итогов экскурсии.

4. Безопасность на прогулке и экскурсии:

- выполнение указаний взрослых и дисциплина - основа безопасности на прогулке и экскурсии;
- знание главных правил уличного движения, их выполнение (правила для пешехода);
- осторожность и внимательность на прогулке и экскурсии.

II. Туристско-краеведческие навыки и умения

1. Краеведческие навыки и умения:

- учимся наблюдать окружающий мир;
- учимся зарисовывать то, что увидели; ↓ учимся рассказывать о том, что увидели и узнали;

– учимся соблюдать чистоту на природе, беречь природу.

2. Туристские навыки и умения:

1. как правильно одеться па прогулку, экскурсию;
2. как правильно собрать и носить походную сумку, рюкзачок;
3. как правильно расположиться на привале;
4. как правильно ходить на прогулки и экскурсии.

## БИБЛИОГРАФИЯ ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бардин К. Азбука туризма / К.Бардин. – М.: Просвещение, 1981.
2. Смирнов Д.В. Оздоровительно-познавательный туризм / Д.В.Смирнов. – М.: Советский спорт. – 2003.
3. Багаутдинова, Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе / Ф.Г. Багаутдинова. – М. – 1996.
4. Аксёнова, Е.Г. Мира не узнаешь, не зная края своего / Е.Г.Аксенова. – Кемерово. – 2005.
5. Соколов, И.В. Краеведческая работа в начальных классах. – М.: Просвещение, 1977.
6. Багаутдинова Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе. – М., ЦДЮТиК, 2002.
7. Балабанов И.В. Однодневные походы. М: Издатель И.В.Балабанов,2003
8. Викулов А.Д., Бутин И.М. Развитие физических способностей детей: Кн. для малышей и их родителей. – Ярославль, 1996.
9. Воронов Ю.С., Николин М. В., Малахова Г. Ю. Методика обучения юных ориентировщиков тактическим действиям и навыкам. – Смоленск, 1998.
10. Воронов Ю.С. Тесты и занимательные задачи для юных ориентировщиков. – М., 1998.
11. Дихтярев В.Я. Вся жизнь – поход. – М.: ЦДЮТур МО РФ, 1999.
12. Дэнек К. Экскурсии в современной школе. – Познань, 1997. – 230 с.
13. Иванов Е.И. Начальная подготовка ориентировщика. – М.: Физкультура и спорт, 1985.
14. Ильичев А.А. Популярная энциклопедия выживания. – 2-е изд., испр., доп. и перераб. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2000.

15. Козлова Ю.В., Ярошенко В.В. Полевой туристский лагерь школьников: Для организаторов школьного туризма и краеведения. – М.: Издат-Школа, 1997.
16. Константинов Ю.С. Туристские слеты и соревнования учащихся. – М.: ЦДЮТК МО РФ, 2000.
17. Константинов Ю.С., Куликов В.М. Педагогика школьного туризма. – М.: ЦДЮТК МО РФ, 2002.
18. Кошельков С.А. Обеспечение безопасности при проведении туристских слетов и соревнований учащихся. М: ЦДЮТур МО РФ, 1997.
19. Куликов В., Константинов Ю. Топография и ориентирование в туристском путешествии. М., 1997.
20. Крайман М.И. У туристского костра: Сб. песен. – М., 1997.
21. Крутецкий В.А. Психология обучения и воспитания школьников: Кн. для учителей и классных руководителей. – М.: Просвещение, 1976.
22. Крыговский Вл. Горы и долины по-моему. – Краков, 1977.
23. Куликов В.М. Походная туристская игротка. – Сб. 2. – М., 1994.
24. Куликов В.М., Ротштейн Л.М. Школа туристских вожаков. – М.: Владос, 1999.
25. Куликов В.М., Константинов Ю.С. Топография и ориентирование в туристском путешествии. – М.: ЦДЮТур МО РФ, 2001.
26. Лето, дети и туризм. Методическое пособие. М.: 1997.
27. Лукоянов П.И. Безопасность в лыжных походах и чрезвычайных ситуациях зимних условий. – М.: ЦДЮТур МО РФ, 1998.
28. Маслов А.Г., Константинов Ю.С., Дрогов И.А. Полевые туристские лагеря. – М.: ВЛАДОС, 2000. 24. Маслов А.Г. Подготовка и проведение соревнований учащихся «Школа безопасности». – М.: ВЛАДОС, 2000.
29. Михайлов Б.А., Федотова А.А., Федотов Ю.Н. Физическая подготовка туристов: Метод. рекомендации. – М.: ЦРИБ «Турист», 1985.
30. Новиков А.Л. Учебно-познавательные игры с элементами топографии (Учебное пособие). – М: ЦДЮТиК, 2002, 72 с., илл.

31. О.Н.Мухина, Д.В. Налетов, А.М. Прохоров. Как провести соревнования. Воронеж: Издательско – полиграфический Центр Воронежского государственного университета, 2008
32. Остапец-Свешников А.А. Примерная программа туристско-краеведческой деятельности учащихся начальной школы. – М., 1991.
33. Остапец-Свешников А.А. Примерная программа туристско-краеведческой деятельности учащихся начальной школы: Метод. рекомендации. – М., 1987.
34. Основы безопасности жизнедеятельности: Учебник для общеобразовательных учебных заведений. 6 класс. А.Г.Маслов, В.В.Марков, В.Н.Латчук, М.И.Кузнецов. - М.: Дрофа, 1999.
35. Панфилов А.М. Организация и проведение полевой школьной экспедиции: Вопросы безопасности. – М., 1997.
36. Поломис К. Дети в пионерском лагере: Прогулки. Походы. Экскурсии / Пер. с чеш. С.Д.Баранниковой. – М.: Профиздат, 1990.
37. Психология личности: Тесты / Под ред. Ю.Б.Гиппенрейтер, А.А.Пузыряя. – М.: Издво МГУ, 1982.
34. Райков Б.Е., Римский-Корсаков М.Н. Зоологические экскурсии. – М.: Топикал, 1994.
38. Сборник методических материалов туристско-краеведческой направленности в помощь педагогам дополнительного образования: Выпуск 1. – Ярославль: ГОУ ЯО «Центр детей и юношества», ИЦ «Пионер». – 2006. – 116 с.
39. Сборник методических материалов туристско-краеведческой направленности в помощь педагогам дополнительного образования: Выпуск 2. – Ярославль: ГОУ ЯО «Центр детей и юношества», ИЦ «Пионер». – 2009. – 88 с.
40. Сборник методических материалов туристско-краеведческой направленности в помощь педагогам дополнительного образования: Выпуск 4: В 2-х частях. Ч.1. – Ярославль: ГОУ ЯО «Центр детей и юношества», ИЦ «Пионер». – 2010. – 96 с.

41. Сборник методических материалов туристско-краеведческой направленности в помощь педагогам дополнительного образования: Выпуск 4: В 2-х частях. Ч.2. – Ярославль: ГОУ ЯО «Центр детей и юношества», ИЦ «Пионер». – 2010. – 88 с.
42. Таланга Е. Энциклопедия физических упражнений / Пер. с польск. – М.: Физкультура и спорт, 1998.
43. Тесты для взрослых и детей: Сб. / Сост. Л.Джонсон, М.Дефер. – М.: ГИТИС, 1994.
44. Туристская игротека / Сост. Л.М.Ротштейн. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2002.
45. Фесенко Т.Е. Книга молодого ориентировщика. – М., 1997.
46. Шальков Ю.Л. Здоровье туриста: Туризм для всех. – М.: Физкультура и спорт, 1987.
47. Шапкин Г.В. Организация и проведение соревнований по лыжному туризму. – М.: ЦРИБ «Турист», 1988.
48. Штюрмер Ю.А. Профилактика туристского травматизма: Метод. рекомендации: «Как не стать жертвой несчастного случая». – М., 1992.
49. Хассард Дж. Уроки естествознания: (Из опыта работы педагогов США) / Пер. с англ. – М.: Изд-во Центра «Экология и образование», 1993.
50. Энциклопедия психологических тестов / Сост. С.А.Касьянов. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2000.
51. Энциклопедия туриста. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993.